

1 января, пн.

В 14 ч пишет к АМП: сейчас в Феодосию едут Кедровы со всеми детьми, Княжевич... ЕО, кажется, «совсем не поедет».

Шенгели в Харькове пишет о получении п. МВ: «переводы переработаю». Просит принять участие в периодических сб-ках «Антей» (куда приглашены также А. Белый, Мандельштам, Ф. Сологуб). Присланные МВ стих-я размножены на машинке и розданы. Приглашает приехать в Харьков для чтения лекций. Жена «работает над словарем эпитетов рус. поэтов <...>, пока систематизированы Вы, Тютчев, Баратынский».

В. Кан в Кисловодске пишет: сегодня долго говорила о МВ с Г. С. Петровым. Из стихов особенно нравятся «Бонапарт» и «Святая Русь». Каждый день читает Исаяю. «Очень кланяется» Л. Габрилович.

2 января, вт.

Печатает п. Оболенской, получив ее п. от 8 дек. 1917. Т. к. это п. пойдет с оказией (священником Добровольским), посылает «пук стихов». О мыс-

ли издать в Феодосии к весне книгу «ДГ». Сегодня соберутся зимующие в К-ле художники «делать кроки друг с друга». «С Пра отношения утихомирились». Свои акварели — если они выставлены в «Мире искусства» — готов продать по 50 и даже по 25 р. «Сейчас худож. творчество — единственная возможность вынести все совершающееся». Просит передать п. Цетлиным, а стих-я показать всем знакомым (особенно — МВС). В живописи в истекшем году не сделал «никаких приобретений».

После боя рабочих и солдат с эскадронцами, в Феодосии организован Ревком, включивший, помимо большевиков, меньшевиков и эсеров.

3 января, ср.

Печатает п. К. Кандаурову: «в Феодосии началась какая-то международная потасовка со стрельбой и резней и вином». Заходил ли Эренбург? «Сидим без газет».

Печатает п. Ю. Львовой: посылает новые стихи. В Феодосии, по слухам, «перестрелка между большевиками и татарами», в город «везут со всех сторон вино». Своим стихам хотел бы дать «большее распространение», просил Н. Павлова попробовать их напечатать в «Речи». Посылал стихи Е. Васильевой, но получила ли она их? «Логика и разум говорят, что дальше будет еще хуже». «Существует ли "Аполлон"? Видаете ли Вы Сюннерберга?»

МВС в Москве отправила п.: стих-е «Святая Русь» очень близко. Видит правоту «в стихийной воле народа», который «к чему-то своему идет». Не признает «измены» союзников (Фауст ведь «порвал контракт с Мефистофелем»). Рисунки МВ видела: «они все виртуозны, но в них отсутствует духовно-душевное».

4 января, чт.

Печатает п. к В. Эфрон: дошло ли п. от 23 окт.? В Феодосии «резня и убийства», ждем, «что перекинется и в Коктебель». «Я живу очень уединенно, молчаливо — все время в работе». Здесь катастрофичность жизни, «исторический трагизм» ее «чувствуешь общее». Что Марина, Лиля и Сережа (Эфроны)?

Печатает п. Р. Гольдовской: дошло ли п. от 28 ноября? Посылает несколько новых стих-ий. «Будущее так темно <...>, что невольно торопишься сказать все, что надо высказать». Просит показать стихи «наивозможно большему числу» знакомых (на напечатание не надеется — хотя и послал «по разным газетам и журналам»). «Ждем чуму из Трапезунда, "Гебен" рыщет по Черному морю...» Перед сном читает «Историю Рима в средние века» Грегоровиуса. Привет Мише, Еве, Н.Ивановской.

К вечеру в Феодосию прибыл из Сев-ля, на помощь «восставшим рабочим и солдатам», миноносец «Пронзительный».

5 января, пт.

Работает над стих-ем «Глухонемая Русь».

По радиограмме с «Пронзительного» о поддержке, к вечеру в Феодосию прибыл миноносец «Фидониси» с десантом из 150 матросов; эскадронцы отошли к Старому Крыму.

6 января, сб.

Закончено стих-е «Русь глухонемая (Был к Иисусу приведен...)».

Г. «Вольный юг» сообщает: Феодосия «в руках рабочих. За городом окопалось 600 эскадронцев».

8 января, пн.

В имение Юнге приходят крестьяне деревни Султановка с предупреждением, что собираются «делить имущество и землю» помещиков.

В этот день (?) ходил на КБС к В. Н. Вучетичу — отобрал для АМП два граненых камня.

9 января, вт.

Пишет Шенгели, благодаря за его п. Предоставляет для «Антея» «Петроград», «Русь одержимая» и «Трихины», посылает новые стих-я. «Еще масса задуманного» — что заставляет отказаться от поездки в Харьков. Однако «социализация» крестьянами юнговской экономии может коснуться «и нас»: тогда придется ехать «читать стихи и лекции». Очень ждет статьи Шенгели о себе: «мною русская критика вообще не занималась». Осталось всего 20 экз. «Стихотворений» — так что «пускать в продажу» не хочет. Сб.

«Иверни» был готов к выпуску в конце ноября: м. б. Шенгели запросит о нем С. Абрамова? О намерении издать сб. «ДГ» (всего стих-ий 20). Одобряет словарь эпитетов, но еще интереснее был бы словарь символов.

Пишет к АМП: завтра «предстоит социалистическое крещение», Д. А. Юнге с детьми перебирается «пока к нам». «У меня большой фатализм и я буду заниматься своим делом до последней минуты». Посылает новые стихи (начат также «целый ряд» больших). «Принялся за живопись — за лицо», рисуя вместе с несколькими художницами. О походе к «гранильщику-чеху», о стих-ии «Стенькин суд».

Е. Орлова в Москве пишет о разгоне Учредительного собрания большевиками, об убийстве Шингарева и Кокошкина. «Ожидается что-то ужасное».

АМП пишет о событиях в Феодосии, упоминая Кейля, Вучетича, Цераских, Лампси, Челебиева.

Цетральная украинская Рада провозглашает независимость Украины.

10 января, ср.

АМП заканчивает п., излагая свои мысли о русской революции, великороссах, евреях. «Из тюрьмы все выпущены у нас». К Киеву идут немцы.

В. Гейман пишет в ТУАК о разгроме имений по соседству с Шейх-Мамаем. Просил феодосийское Земство ходатайствовать перед ВРК об охране мастерской Айвазовского там, а также имения ботаника А. Юнге.

11 января, чт.

После обстрела Ялты миноносцами «Хаджи-бей» и «Керчь», город занят большевиками; эскадронцы и офицерские отряды отошли в горы.

12 января, пт.

Получив п. Пешковского, печатает ему п. — не советуя ехать в К-ль: «сию минуту в двух верстах от нас конфискуют и грабят имение Юнге» (которые скрываются у МВ), «кругом идет война между татарами и русскими». Посылает несколько стих-ий, просит прочесть, показать и дать переписать «наивозможно большему количеству людей». «Все происходящее» кажется «очень плодотворным в смысле исторического опыта». Об операции АМП. «Я в церковь не хожу и не крещусь, но живу очень религиозно сосредоточенно». Дает заглавия фр. трудов по экспериментальной фонетике. «Напиши мне об Алкалаеве».

Узнав, что крестьяне, поделив сельскохозяйственное имущество Юнге, собираются делить мебель, книги и картины, телеграфирует об этом в Феодосию и вечером идет сам в экономию. Вступает в переговоры с крестьянами, «а среди ночи» прибывает отряд красногвардейцев из Феодосии (во главе с Н. Кедровым), остановивший разгром.

13 января, сб.

Печатает п. в феодосийский ВРК: благодаря за своевременные меры для предотвращения разгрома имения Юнге, просит об «охранных свидетельствах» для КБС и для своего дома — с «обширной библиотекой» (свыше 5000 томов), собранием картин, рисунков, рукописей.

Печатает п. к МВС (получив ее п. от 3 янв.): об отрезанности от севера, о событиях в экономии Юнге. Сегодня, вместе со всадниками из Феодосии, пришлось организовывать «большевицкое правление в Коктебеле». В доме — Ноев ковчег, одних детей 10 человек. «Было очень любопытно беседовать» «с красногвардейцами, местными большевиками и погромщиками». В спасении коллекций Юнге очень помог В. А. Княжевич. Разделяет ее ощущение «весны и радости». Просит написать «о мыслях Доктора», «о состоянии Европы». После четырехдневных боев с эскадронцами и офицерскими дружинами, матросы, прибывшие из Сев-ля на миноносцах «Керчь», «Хаджибей» и транспорте «Прут», заняли Ялту. Начались аресты и грабежи; за последующие три дня убито до сотни офицеров, находившихся в лазаретах и санаториях (Провинциальная Чека. Сб. статей. — Харьков, 1994. С. 96-98).

14 января, вс.

ВРК Феодосии «строжайше воспрещает какое-либо насильственное посягательство на имущество господина М. Волошина»; бумага подписана председателем военной комиссии ВРК Александровым и секретарем Пановым (ДМВ).

АМП высоко оценивает стих-я «Мир», «Святая Русь», «Dmetrius Imperator» и «Русь одержимая» (остальные «не эпичны»). О захвате имений в Кенигезе, Ассан-Бае, Эссен-Эли — «оргия»!

А. Герцык в Судакe пишет: горячо сочувствует идее издания «ДГ». Излагая впечатление от стихий «Дмитрий-император» (читала его на днях Пар-нок), «Робеспьер», «Стенькин суд», советует сократить «обилие исторических сведений».

После боя с эскадронцами, в Смф установлена советская власть.

Ю. Оболенская в Москве пишет к ЕО: стихи МВ получила давно и послала длиннейшее п. Стихи были напечатаны — с ужасными ошибками. На Рождестве открылся «Мир искусства»; носила туда акварели МВ, но жюри (в основном из «бубновых валетов») было такое враждебное, что Кандауров «не нашел возможным» показать акварели. Завтра с ним, МВС и Е. Фельдштейн начинают работу с натуры; недавно все вместе смотрели иконы у Остроухова. Вчера были Ходасевичи с ночевкой (т. к. теперь вечером нельзя выходить). Видела С. Эфрона, он «очень беспокоится о вас всех, читая газеты».

15 января, пн.

Печатает п. к АМП — уже третья (не имея от нее «ни строчки»). О спасении коллекций Юнге; красногвардейцы и местные большевики «относились ко мне как к авторитету».

Пишет стих-е «Из бездны (Полночные вздулись воды...)».

Г. «Мысль» № 3 сообщает о выходе альм. «Ветвь».

Установление советской власти в Евпатории — с помощью десанта рабочих и матросов с гидрокрейсера «Румыния» и транспорта «Трувор». Арестовано свыше 800 человек, из которых в следующие три дня около трехсот зверски умерщвлено (среди них — соученик МВ по гимназии В. Н. Мамуна).

В Феодосию пришел транспорт с солдатами Кавказского корпуса из Трапезунда.

16 января, вт.

С. Парнок просит передать ей с «посланным» из Судака обещанные книги.

В этот день (?) заносит в творческую тетрадь темы новых стих-ий: «Киммерийская Сивилла», «Оттиск Коктебеля», «Константинополь — йони¹ Европы», «Преображение Греха», «Аввакум», «Благословение о городе», «Мирабо-отец», «Германия», «Крещеный фавн».

17 января, ср.

Пишет стих-е «Преосуществление (В глухую ночь шестого века...)».

Печатает п. А. Герцык (без обращения), благодаря за ее п. В Феодосии 10 тысяч солдат из Трапезунда — «и они уже расползаются по окрестностям». Испытывает «большой подъем духа», усиленно работает. Согласен с ее критикой стих-ий, но вернуться к ним не может: «слишком много надо сказать другого» («после будет поздно»). Едва закончив, рассылает все написанное.

В этот день (?) заносит в творческую тетрадь план сб. «ДГ» из 23 стих-ий (включая «России» и перевод из Верхарна «Толпа»).

18 января, чт.

В ж. «Народоправство» № 18/19 от 25 дек. 1917 читает стих-я В. Иванова (и С. Соловьева). Печатает п. Г. Чулкову, редактору ж.: не знал, «что ты будешь печатать стихи!» Посылает 6 стих-ий под заглавием «Из книги "ДГ"».

Печатает п. Г. Шенгели: «Петроград» и др. «политические стихи» послал в «Народоправство», для «Антея» лее посылает «Микельанджело» (из Верхарна) и три старых, еще не напечатанных стих-я («Теперь я мертв...», «Отроком строгим...», сонет).

Дарит сб. «Стихотворения. 1900-1910» «милой Ляле» <А. А. Евреиновой?> в день ее рождения, с четверостишием «И уводит в земные просторы...».

Приезд в К-ль из Феодосии Н. Кедрова и М. Добровольского; слухи о поражении большевиков в Пг.

19 января, пт.

Печатает п. Ю. Львовой, благодаря ее за п. Сначала декабря (когда Пра утихомирилась), «получил возможность писать стихи». О событиях в Феодосии и К-ле. Солдаты из Трапезунда «съели весь хлеб, привезли массу орехов, чуму и продают живых турчанок на базаре (по 25 руб.)». П. отправит с Н. Кедровым.

Заканчивает п. к АМП, начатое 15 января: получил вчера ее большое заказное п. Посылает с Добровольским два новых стих-я. Разъясняет стих-я «Стенькин суд» и «Демоны глухонемые». Волнует образ Бакунина: он и Аввакум выражают «основную черту русской истории: христианский анархизм». Не верит в отживание империализма в России; считает, что славянство, будучи включено в состав Германии, преобразило бы ее. Социализм — «равнение по безграмотному и по лентяю». Цитирует п. МВС. «Переполнен стихами, которые надо написать. Живопись — это антракты и отдых».

Оболенская в Москве пишет о противодействии «бубновых валетов» принятию работ МВ на выставку. Ходасевичи «вчера повенчались».

Тумаркин в Москве пишет: послал МВ три пп., а Вольф — 6 посылок с книгами (получены же МВ лишь одно п. и одна посылка). Выслал 3 фунта чая и 2 фунта кофе.

Патриарх Тихон обращается к верующим с посланием, в котором, обличая большевиков, призывает к борьбе с ними.

20 января, сб.

Работает над стих-ем «Видение Иезекииля».

21 января, вс.

Закончено «Видение Иезекииля (Бог наш есть огонь поядающий. Твари...)».

ЕО получила п. от Оболенской. МВ пишет ей: п. от 2 янв., не дождавшись оказии, отправил заказным. Посылает «Преосуществление». О спасении библиотеки и картин Юнге. «Ялта разгромлена миноносцами очень основательно». Просит сообщить, где именно напечатаны его стихи и какие.

Краснов в Харькове отправил откр.: просит нарисовать обложку для «Ипокренъ», марку изд-ва, заставки, концовки. Подписать МВ на «Южный край» не смог: г. закрыта большевиками.

23 января, вт.

АМП в Феодосии пишет о скоростижной смерти В. Гергилевич и о возвращении из Сев-ля Богаевского с женой.

А. Слудский в откр. благодарит за заботу о КБС. Хотел бы с В. Вучетичем навестить МВ.

В этот день (?) начинает стих-е «Феодосия (И скуден, и неукрашен...)».

¹ Йони — женский половой орган (санскрит).

24 января, ср.

С бонной Юнге посылает АМП «Видение Иезекииля». «Приехал ли Костенька?» Что делается в Эссен-Эли, Шах-Мамае, Баран-Эли и Криничках?

Приходят откр. от Краснова и Слудского.

Г. «Вольный Юг» сообщает о «летучих отрядах» ВРК, посланных по ходатайству архивной комиссии и земства, для предотвращения разгрома имений Зелинского и Лампси под Старым Крымом и А. Юнге в К-ле. В Феодосии стоит контр-миноно-сец «Пронзительный»; на транспортах «Херсон», «Афон» и «Владимир» туда прибыло до 12 тысяч солдат с Кавказа (привезших с собой молодых турчанок).

25 января, чт.

Получил несколько пп. из Москвы. Печатает п. Оболенской, благодаря ее и Кандаурова за распоряжение его акварелями. Насчет чумы в Феодосии «нас надули», а турчанок продают «по 25 р. за штуку» («орехи — 40 коп. фунт»). «Полный разгром» возможен каждую минуту — так что «ничего на завтра откладывать нельзя». Просит прислать «Житие протопопа Аввакума»: «чувствую настоятельную потребность написать о нем». Советует перечитать «Кандида» (Вольтера): «необыкновенно современно». Посылает «Видение Иезекииля».

Печатает п. к АМП: отчего умерла Вера? Верны ли слухи «об ужасах у Микеладзе»? Очень важно знать, как принимаются его стихи. «Бороться с хаосом можно только творчеством».

А. Герцык в Судаке пишет: вчера послала МВ сб. «Скифы». «Из бездны» и «Демоны» ближе, чем «Преосуществление». С. Парнок также пишет свое мнение о стихах. «Как мне понятно Ваше ликование!»

26 января, пт.

Заканчивает п. к АМП: замысел стих-я об Европе.

Печатает п. Е. Орловой: получил три ее пп. (от 3 и 15 дек. и от 9 янв.). «Кругом грабят, жгут, социализируют имущество...» В народе — «детская доверчивость и полная зыбкость». «Когда приучишь себя не бояться ни потери, ни страдания, то появляется освобождение и радость». Оценивая ее стихи, добавляет: не надо отрицать или презирать плоть, не надо «бежать от греха и порока, а идти ему навстречу в самом себе, победить не отрицанием, а любовью». Посылает новые стих-я. «Да охранит Вас Христос».

В Феодосии отряды Красной гвардии, под руководством большевиков (Федько, Мокроусова и др.) выступают против ВРК, обвиняя его в поддержке буржуазии и саботаже. Констансов смещен с поста председателя.

28 января, вс.

Рождение ребенка у Д. Юнге, живущей у Волошиных.

Г. «Мысль» сообщает о вечере поэтов на квартире Цетлиных (В. Маяковский читал поэму «Человек»).

30 января, вт.

Печатает п. А. Ивановой: Юнге, Латри, Ламп-си социализированы. Уже две недели ходят слухи о сепаратном мире Англии и Франции с Турцией и о десанте союзников под Сев-лем. Посылает новые стихи, спрашивает о Бальмонте, МВС, Цетлиных.

2-я половина января

В Пг. выходит «книжка для маленьких детей» «Елка», составленная А. Бенуа и К. Чуковским, с ребусом М. Добужинского «Сто рож» (с. 39). Среди шаржей на К. Бальмонта, А. Бенуа, М. Горького, И. Грабаря, Н. Евреинова, Н. Клюева, В. Маяковского, А. Ремизова, Ф. Сологуба, К. Станиславского, К. Чуковского, Ф. Шаляпина и др. — шарж на МВ.

В течение января

По вечерам читает В. Комаровичу стихи из книги «ДГ», «написанные за день» (п. В. Комаровича от апр. 1919).

Н. Маркс в Отузах (?) пишет вступление к лекциям по истории Смутного времени. Обрисовав «атмосферу смуты», наступившую в России за 11 месяцев после низложения династии Романовых («все гибнет, расхищается, разваливается»), профессор постулирует: «исторические судьбы могут и должны вывести нас» из кризиса.

14 (1) февраля, чт²

Печатает п. Оболенской: получил ее п. от 27 янв. и «Житие протопопа Аввакума». Радуюсь ее одобрению стих-я «Стенькин суд», поясняет: «я всегда искал слов и выразительности в самой теме, заранее составлял себе словесную палитру для каждого отдельного произведения». От Цетлиных нет писем два месяца — получили ли они его пп.? «Газеты редки и пусты» — зато цветут слухи. Страшно интересуют эффект «патриаршего интердикта» (читал его в отрывках в г. «Наш век»). Узнал, что пятеро из красногвардейцев, приезжавших в К-ль, расстреляны матросами за грабеж. Эти дни была головная боль.

² С этого дня советская власть ввела на территории России новый стиль. Однако Крым при белых оставался верен старому стилю (как и некоторые из корреспондентов МВ) — поэтому до конца 1920 г. я буду датировать события по двум стилям.

Оболенская в Москве пишет к ЕО о Е. Эфрон, М. Нахман, Вал. Ходасевич. В. Ходасевич переводит еврейских поэтов. МВС «увлеклась Маяковским и свела дружбу с Бурлюком»; живет «как-то вне современности, у нее лекции, занятия». У Нади Крандиевской — сын.

Г. Чулков в Москве сообщает, что «дельцы задушили» «Народоправство» (последний номер 23/24 уже сверстан). «Стихи твои — чудесны».

15 (2) февраля, пт.

АМП пишет: «идея с Царьградом и проливами грандиозна!»

Оболенская в Москве пишет: «Ваши стихи все лучше»; отмечает музыкальность некоторых. Сегодня на закрытии «Мира искусства» встретила Кругликову, та «спрашивает о судьбе вашей совместной книги (портреты)». МВС удивлена стихами МВ: «откуда у него взялось все русское»?

1-я половина февраля

В Москве выходит из печати книга стихов Эренбурга «Молитва о России». (Первая рец. — в г. «Рус. ведомости» от 20 февр.)

16 (3) февраля, сб.

В г. «Кавказское слово» № 37 статья С. Г<ородецкого> «Французские влияния в новой русской поэзии. Бодлер, Верлен, Верхарн» с уп. МВ (с. 2).

17 (4) февраля, вс.

АМП в Феодосии пишет: «жива только Розановым и Вами — двумя животрепещущими мыслителями». Стрельба и грабежи — даже днем. Л. А. и П. Дуранте «совсем обобраны». Посылает газету, где МВ обляяли за «Россию» (там же «Автомобильный гудок» Брюсова). Вспоминает «упорное желание» А. С. Суворина познакомиться с МВ. О смерти В. М. Гергилевич.

18 (5) февраля, пн.

Вечером печатает п. к АМП (получив ее отк. от 2-го): где же было напечатано стих-е «России»? Вчитывается в «Житие Аввакума», «общее содержание поэмы» наметилось. Патриарший «Интердикт» потряс — «как событие, чреватое громадными последствиями для русской церкви». Цитирует похвальный отзыв Оболенской о «Стеньке».

19 (6) февраля, вт.

Утром заканчивает п. к АМП: в Феодосию едет А. В. Павлова. «Утро — время моей работы и "Аввакум" ждет». Просит оценки всех своих стихов.

22 (9) февраля, пт.

Оболенская в Москве пишет: Бальмонт сообщил, что в г. «Слову — свобода» «гонорара не полагается».

Собрание судебных комитетов на контр-миноносце «Борец за свободу» постановило истребить «всю буржуазию». В ночь на 10 февраля отрядами матросов было в Сев-ле убито не менее 250 человек (в том числе Ч. Челебиев).

23 (10) февраля, сб.

В ночь на 11 февраля около 170 человек офицеров и «буржуев» расстреляно отрядом Шмакова в Смф.

(«Варфоломеевские ночи» состоялись затем в Ялте и Феодосии; всего погибло ок. 600 человек — «неблагонадежных» офицеров, заключенных в тюрьмы по обвинению в контрреволюции и спекуляции, а также за отказ платить « контрибуцию ».)

25 (12) февраля, пн.

Печатает п. Оболенской: пришло ее п. от 2-го. В стихах (в противоположность живописи) «совершенно нет легкости осуществления» — поэтому всегда подготавливает свою работу «известным самовнушением». Удивляется, почему «так медлят с массовым избиением "буржуев"». В Феодосии арестованы биржевики — с требованием уплатить 5 миллионов, « на нашу волю наложена контрибуция» в 500 тысяч. Работа над «Аввакумом» затягивается: «не могу найти подобающего ритма». «Литературные портреты к силуэтам Кругликовой» не писал. Рогозинский нашел место при кооперативе.

Ставит автограф и дату (по н. стилю) на книге А. Н. Шмидт «Из рукописей» (М., 1916; в книге — пометы МВ).

Получил п. АМП с вырезками и номер севастопольской г. («Вольный Юг?») — с воззванием «Смольного и Крыленко о мобилизации».

Шенгели в Харькове благодарит за стихи. «ДГ» «издадим с большой охотой». В Харькове «свиристуют анархисты», «газеты удушены».

27 (14) февраля, ср.

Получает извещение Земельного комитета Коктебельского Совета рабочих депутатов об обложении контрибуцией в 3000 р; за неисполнение (в 24 часа) «Вы будете арестованы». Подписали председатель Влахов, члены А. Гаштов, И. Юрченко, Н. Чернышев, С. Мавродиев, Аблялим-оглу, секретарь Малашенко. Придя в Комитет, представляет документы о своем и ЕО капиталах (2000 и 3000 р.), доказывая, что художники и поэты буржуями быть не могут.

Печатает п. к АМП об этом происшествии. Видит неизбежность немецкого завоевания (в том числе — Петербурга). Вспоминает слова Штейнера, что Россия «выплывит из себя шестую великую расу, но под опекой Германии».

«Гаврическая правда» сообщает о заключении Россией мира с Германией.

АМП пишет: вчера в Феодосии были поголовные обыски, матросы зовут рабочих устроить резню «буржуев».

А. Яценко в Перми пишет: «целый год не имею известий о тебе». Впервые потерял оптимизм; Россия «осточертела до последней степени».

28 (15) февраля, чт.

Был в Земельном комитете, где вынужден был выписать чек на 1000 р. контрибуции.

Продолжает п. к АМП, делая поправки к ее схеме Церкви (с символами евангелистов). Сильная головная боль помешала закончить п.

2-я половина февраля

Получает книги, высланные Тумаркиным из Москвы (п. к М. Цетлину от 6 июля 1918 г.).

В течение февраля

«КЛ» № 5/8 сообщает о получении альм. «Стремнины» № 2 — со стихами МВ из цикла «Киммерийские сумерки»: «Твоей тоской душа томима...», «Закатаалого заржавели лучи...», «Ветер с неба ключья облак вытер...», «И было так, как будто жизни звенья...» (с. 49-54).

1 марта (16 февраля), пт.

Заканчивает п. к АМП: головные боли не дают работать всю неделю. «Март представляется кризисом русских дел», боится, что «Аввакум» и «Европа» «останутся ненаписанными». Пришли вести, что дачи в К-ле «тоже начинают отбирать», придется на днях ехать в Феодосию, хлопотать в Совете.

Выезжает в Феодосию «на два дня», останавливается у АМП (лично вручив ей свое п.). Узнав, что на сегодня назначена «резня буржуев» (вечером «на общем митинге» временно отложенная), решает остаться подольше, «чтобы увидеть все собственными глазами». В городе «русские солдаты из Анатолии, армянские ударники с Кавказа, румынские большевики из Констанцы, остатки сербского легиона из Одессы. Не Феодосия, а Карфаген времен мятежа наемников...»

4 марта (19 февраля), пн.

Е. Орлова в Москве пишет о слухах: в Москве «ждут немцев», Пг. «взят уже давно».

5 марта (20 февраля), вт.

В Уездном Совете рабочих, военных и крестьянских депутатов получает «Охранительное свидетельство» о неприкосновенности своего дома — за подписями председателя Совета, секретаря (обе нрзб) и временного заведующего памятниками старины и достопримечательностями Феодосийского района В. Геймана.

1-я неделя марта (?)

В Пг. выходит ж. «Ипокрена» № 2—3 — с сонетами МВ «14 июля (Бурлит Сент-Антуан. Гудит Пале-Рояль...» и «Бонапарт (Париж в огне. Король низложен с трона...)» (с. 15). Здесь же (с. 47—48) статья Шенгели «О стихах Максимилиана Волошина». Считая, что все 119 стих-ий сб-ка «Стихотворения» — «на одинаковом, — высоком, — лирическом уровне», Шенгели отмечает их «пирующую вещность», «сгущенность и силу волошинской поэзии».

8 марта (23 февраля), пт.

Получает в Уездной Земельной управе мандат, удостоверяющий, что «усадебное место с садом, огородом и домом» в деревне К-ль «остаются в пользовании» «поэта-художника» МВ (подписали председатель В. Келчевский и секретарь В. Крастилевская) (ПД, ф. 562, оп. 4, № 3, л. 6).

В Феодосию прибывает транспорт с русскими инвалидами-военнопленными из Турции, в сопровождении турецкой делегации.

МВ: «Прибыло турецкое посольство на двух миноносцах с помирающими от голода» русскими пленными. «Совет устроил обед — но не голодающим, а турецкому посольству. Председатель Совета сидел в каскетке. Турки были корректны, в мундирах и орденах. Был произнесен ряд речей» (МВ. Молитва о городе. — «Дело». 10 (23) марта. 1919).

10 марта (25 февраля), вс.

«Феодосийская советская газета» № 9 сообщает о прибытии турецкой делегации. И. Григорьев пишет о намерении культурно-просветительной комиссии Совета открыть в Феодосии Народный ун-т.

13 марта (28 февраля), ср.

Р. Гольдовская пишет: вчера Москва стала столицей «социалистического отечества». Стихи МВ читает, переписывает и раздает. Южин превосходно читает «Мир». Часто бывают Бальмонт с Ньюшей.

14 (1) марта, чт.

Под натиском австро-немецких войск советские части оставляют Одессу, эвакуируясь, главным образом, в Феодосию (морем).

В этот день (?) ЕО в К-ле пишет: когда же «думаешь возвращаться?» От К. Н. <Астафьева?> знает, что на вс. «была назначена твоя лекция о Верхарне».

1-я половина марта (?)

В Москве В. Брюсов, встретив на Тверской В. И. Язвицкого, говорит с ним об альм. «Стремнины» (в котором оба приняли участие) и замечает: «Пожалуй, кроме меня и Макса Волошина, ни у кого нет правильного сонета» (Ашукин Н. Валерий Брюсов. М.: Федерация, 1929. С. 347 — с ошибочной датировкой события: 1917).

17 (4) марта, вс.

В. Комарович в Ниж. Новгороде жалеет, что не видел МВ в Феодосии перед своим отъездом. С большим успехом читал здесь «Dmetrius Imperator» и «Робеспьер». Местные кадеты собираются издавать г. «Нижегородская речь» — куда хотели бы дать стих-я МВ.

А. Иванова в Москве сообщает о публикации стихов МВ в г. «Слову — свобода». О вечерах поэзии у Цетлиных, где читают новые стихи Бальмонт, В. Иванов, Белый, Цветаева, футуристы (в частности, Маяковский).

Немцы заняли Николаев.

18 (5) марта, пн.

Шенгели в Харькове пишет о выходе ж. «Ипокрена» № 2-3: «Уйма опечаток!» «Антей» переименован в «Камену», первый номер (с двумя стих-ми МВ) выйдет через две недели. Редакция просит разрешения издать «ДГ».

В Москве выходит постановление Совнаркома о закрытии «буржуазных газет».

19 (6) марта, вт.

В. Селезнева, отвечая на п. ЕО от 23 янв., сообщает о членах семьи.

ЕО «ночью» пишет, благодаря за вату, мыло и окорок. Просит два бланка об отчетности по подоходному налогу. П. утром отправит с В. Соколовским, который завтра же возвращается в К-ль. (Дата ошибочно — 19 апр.)

Декретом ЦИК Таврического совета объявлено создание Республики Таврида (9 марта получившей название Советская Социалистическая Республика Таврида).

Ок. 20 (7) марта, ср.

Гольдовская заканчивает п. от 28 февраля. «Жить стало еще тяжелее» (мука — 200 р. за пуд).

22 (9) марта, пт.

В Феодосийском порту скопилось 22 транспорта. Среди прибывших — Совнарком Одессы, Румчерод, одесские анархисты, отряды 3-й армии.

24 (11) марта, вс.

Оболенская в Москве пишет Богаевскому, беспокоясь молчанием МВ: через Бальмонта дошел слух о выселении его из дому!

27 (14) марта, ср.

В Феодосии опубликовано сообщение о грабежах и насилиях анархистов, в связи с чем отряды анархистов — за исключением «Черной гвардии» — объявлены вне закона.

МВ: «Тогда настала неделя анархистов, и через каждые 20 минут где-нибудь в городе лопалась бомба», затем «сотня анархистов-практиков была вывезена под Джанкой и там расстреляна» («Дело». 10 (23) марта 1919).

В Москве вышел последний номер г. «Русские ведомости» (запрещенной большевиками).

28 (15) марта, чт.

Ф. Юнге в К-ле просит узнать о средстве «для заражения мышинным тифом» в магазине на Крепостной ул.

29 (16) марта, пт.

ЕО в К-ле пишет: узнала от К. Н. <Кедрова>, что МВ еще не собирается домой. Жалуется на одиночество, просит взять в Горбанке деньги по чеку. Прислуга Маруся сегодня уходит.

31 (18) марта, вс.

В г. «Возрождение» (Харьков) — отзыв (б. п.) об «Ипокрене» (№№ 1 и 2—3), с высокой оценкой стих-я «Бонапарт» и положительной — «Подмастерья». (Вырезка была послана МВ Красновым, с письмом б. д.)

3-я декада марта (?)

Краснов в Пг. пишет две откр., предлагая выпустить «ДГ» визд-ве «Камена». «Ипокрену» бросил Штромберг — «не поэт, а купец». Для номера 2 «Камены», который должен выйти «к концу мая», просит статью (25 коп. строка). Хотел бы снять 1-2 комнаты в К-ле.

8 течение марта (?)

В Феодосии на МВ яркое впечатление производит комендант города, бывший портовый грузчик и борец-любитель М. Барсов (Барзов).

В Пг. выходит сб. статей Р. Иванова-Разумника — с отзывом о ж. «Клич» (в статье «Журналы в год революции»). Статья МВ «Гильдия св. Луки» отнесена к наивному «гимназическому уставу», а автор — к «великовозрастным гимназистам» (с. 143).

Январь—март

У МВ берут для чтения книги (оставив запись в «книжной» тетради) Ф. Бунимович, В. Дыновска, Л. Журавлева, Е. Коган, Е. И. Краснова, Я. Миниювич, А. П. Новицкий, Д. Свистельников, Л. Л. Сошкина, С. Толузаков, В. Фрюауф.

4 апреля (22 марта), чт.

ЕО в К-ле пишет, прося взять в банке 400-500 р., купить фунта 2 кофе и резиновые подошвы. «Почему молчишь? Почему не едешь?»

7 апреля (25 марта), вс.

Немцами взят Харьков.

9 апреля (27 марта), вт.

Ф. Юнге в К-ле просит получить для него деньги в банке, посылая чек с К. Астафьевым. Записку МВ о мышинном тифе получил «через Сашу».

12 апреля (30 марта), пт.

Возвратился из Феодосии в К-ль.

15 (2) апреля, пн.

Возобновляет машинописное п. к Оболенской, начатое 12 февраля, подробно рассказывая о своем пребывании в Феодосии. «В самые грозные дни настроение у всех было самое прекрасное, благодаря нервному подъему». Истинные буржуа (люди коммерческие) вели себя отвратительно, а «среди лже-буржуев» (интеллигенции, разоренных помещиков) «я всюду встречал людей, глубоко очистившихся, освободившихся, просветленных». Сейчас «ждем прихода украино-немцев». О Богаевском: приводит в порядок свою мастерскую.

1-я половина апреля

Краснов в Пг. пишет, повторяя предложение издать «ДГ». «Внешность будет безупречна». Просит помощи в привлечении в ж. «Камена» А. Белого, Б. Лившица, Мандельштама, Эренбурга. «Готовим к печати» № 2.

18 (5) апреля, чт.

В Феодосии профсоюзы металлистов, фабричных и портовых рабочих, сапожников, инвалидов и др. протестуют против объявленной накануне Советом мобилизации буржуев (без различия возраста, включая учителей и гимназистов) на фронт. В 17 ч мобилизация отменена.

Немецкие части захватили Перекоп и вторглись в Крым.

19 (6) апреля, пт.

Феодосия объявлена на осадном положении. В «книжной тетради» расписался М. Миронов. Фанни Виолина пишет о событиях последних трех дней в Феодосии.

21 (8) апреля, вс.

Работает над стих-ем «Европа».

22 (9) апреля, пн.

Смф без боя занят гайдамаками, затем в город вошли немцы.

В г. «Понедельник» (М.) № 8, в цикле «Силуэты», статья М. Цетлина «Максимилиан Волошин». Сетуя на несправедливость русской публики к МВ, автор надеется, что «когда-нибудь» она оценит «его эрудицию, блеск его фельетонов и <...> своеобразную красоту его стихов».

24 (11) апреля, ср.

Работает над «Европой».

25 (12) апреля, чт.

Закончен 1-й вариант стих-я «Европа (Держа в руке живой и влажный шар...)».

Через К-ль проезжают то отступающие отряды красногвардейцев, то немецкие разъезды.

26 (13) апреля, пт.

«Феодосийская советская газета» дает лживую информацию о занятии советскими войсками Судака, Старого Крыма, Карасубазара, Смф.

В ночь на 14-е — телеграмма о приближении немцев к Феодосии. Совет разбежался, в городе паника, грабежи («Феод. сов. газета», 30 апр. 1918).

29 (16) апреля, пн.

Немцами занята Керчь. В Феодосии — расстрелы «буржуев» большевиками.

Черноморский флот уходит (по приказу Совнаркома от 10 апреля) из Сев-ля на Новороссийск (12 миноносцев, 65 катеров, 11 буксиров, 47 барж, крейсер «Траян»).

30 (17) апреля, вт.

Феодосия занята немцами.

Из Сев-ля, под огнем немцев, выходят линкоры «Воля», «Свободная Россия», пять миноносцев, подводные лодки. Последние были вынуждены вернуться в Южную бухту, два миноносца подбиты.

1 мая (18 апреля), ср.

Немцы заняли Таганрог и Сев-ль.

3 мая (20 апреля), пт.

В г. «Страна» (Пг.) № 31 — перевод из Верхар-на «Душа города».

Ок. 4 мая (21 апреля), сб.

Печатает п. к АМП, благодаря за белье. Посылает «Европу». «Пишу все это время «Аввакума». Считает, что занятие Крыма немцами выгодно для него. Поздравляет с Пасхой Н. Ма-насеину и П. Соловьеву. П. отправит с Шурой <Павловой>.

5 мая (22 апреля), вс. Пасха

Надписывает «Стихотворения» И. И. Портнову, «в знак дружбы».

9 мая (26 апреля), чт.

Увидев на пляже германских солдат, подошел к ним и беседовал.

10 мая (27 апреля), пт.

Печатает п. к АМП: работа над «Аввакумом» идет туго; «Европу» тоже не чувствует законченной. Присутствие немцев не считает оскорбительным: Крым, с его 12-тью народностями, самостоятельным быть не может. П. посылает с В. Л. Рюминой.

М. Штромберг в Полтаве пишет, прося прислать стихи для «Ипокрены» № 4 (пока может платить лишь по 3 р. за строку). «С П. Красновым мы разошлись».

11 мая (28 апреля), сб.

Городская управа Феодосии приняла решение о возврате частной собственности владельцам.

13 мая (30 апреля), пн.

В творческой тетради записывает предсказание В. Рюминой о себе: «Лет через 8 постигнет» длительная (не менее 8 месяцев) болезнь, «настроение подавленное, угнетенное». «Потом пройдет».

15 (2) мая, ср.

Печатает п. М. Штромбергу: гонорар в 3 р. за строку приемлем. Посылает для «Ипокрены» «Видение Иезекииля».

Печатает п. Шенгели: пп. его (от 12 февр. и 18 мар.) получил в начале апреля и ответил откр. о согласии на издание «ДГ». Предлагает «Каме-не» также переиздать «АМА». В «ДГ» войдет также поэма «Протопоп Аввакум» (а переводы включены не будут). 600 р. за издание приемлемо, обложку мог бы сделать сам. Приглашает Шенгели с женой к себе. Номеров «Камены» и гонорара не получал. «Видали ли Вы мои избранные стихи "Иверни", вышедшие уже в Москве?» (Сам еще не видел.) П. посылает заказным.

16 (3) мая, чт.

Печатает п. Краснову, получив его п. из Кобеляк. Ни его книжки стихов, ни номеров «Камены», ни «Ипокрены» не получал. «Почти заканчивает» поэму об Аввакуме, которая войдет в «ДГ». Предлагает издать «АМА», за «ДГ» хотел бы получить аванс. «Дмитрий-император» был послан в «Новое слово», но вероятно рукопись не дошла. Рекомендует, в качестве авторов, А. Жуковскую, С. Парнок и Е. Герцык. Комнаты в К-ле стоят 40-50 р. в месяц, столовые начнут действовать через неделю. Благодарит за предложение выписать «Южный край», но «выписал уже немецкие газеты».

Немецкое командование предлагает вернувшемуся из Турции Д. Сейдамету составить кабинет министров Крыма.

19 (6) мая, вс.

В 8 ч закончена работа над поэмой «Протопоп Аввакум (Прежде нежели родиться было...)».

20 (7) мая, пн.

Закончена работа над стих-ем «Европа» (новое название «Ангел времен»).

21 (8) мая, вт.

Е. Новская в Харькове надписывает МВ «с глубоким уважением» свою книгу стихов «Звезда-Земля» (Харьков: Ипокрена, 1918).

Ок. 22 (9) мая, ср.

Печатает п. к АМП, посылая ей «Протопопа Аввакума» и «Европу». «Весь в работе» над окончательной формой книги «ДГ». После этого думает приняться «за живопись вплотную». Пакет передает с Е. П. Паскиной, просит прочесть «Аввакума» Богаевскому и Рюминой.

24 (11) мая, пт.

Заказной бандеролью посылает П. Краснову рукописи книг «ДГ» и «АМА».

25 (12) мая, сб.

Печатает п. Краснову, выговаривая по 50 авторских экз. и еще по 100 по себестоимости («для продажи во время лекций с автографами»). За обложку и заставки намерен приняться сейчас же. Формат предпочитает карманный, не возражает против соединения двух книжек в одну (с подзаголовком «Война и Революция»).

АМП пишет: у В. С. Гриневиц большевики убили сына в имении.

С. Эфрон в Новочеркасске пишет о Кубанском походе Добровольческой армии, в котором принимал участие. С. Гольцев убит в один день с Л. Корниловым. Просит известить жену и сестер, что он жив.

26 (13) мая, вс.

Штромберг благодарит за «изумительное» «Видение Иезекииля». Просит статью (о стихах де Габриака, например). «Подтвердите получение 255 р.»

28 (15) мая, вт.

Работает над стих-ем «Мать (Родина)».

29 (16) мая, ср.

Работает над «Родиной».

30 (17) мая, чт.

Закончено стих-е «Родина (И каждый прочь побрел, вздыхая...)».

Посылает его Штромбергу, в п. сообщая, что статей не писал «с начала революции». Затрудняется судить об «Ипокрене» по одному номеру (других не получал).

С. Абрамов в Москве пишет: «Иверни» и альм. «Творчество» вышли из печати в начале года. Из 12 тысяч экз. четыре отпечатаны на дорогой белой бумаге (остальные на простой). «На днях сдал в набор

Верхарна». Планы изданий «Художественной библиотечки», просит совета. Экземпляры посылает с Е. Р. Шиком.

3-я декада мая (?)

В Харькове выходит ж. «Камена» № 1 (на титуле: «Харьков-Москва-Петербург») — со стихами МВ (с. 3 и 4) «Себя покорно предавая сжечь...» и «Теперь я мертв. Я стал строками книги...» (первонач. название «Магдалина»). В отзыве на альм. «Стремнины» (кн. 2) Г. Шенгели упоминает стих-я МВ: «Обычная полноценность изображений и космическая проекция тем осложнены теософическим аккомпанементом» (с. 43). На 4-й стр. обложки анонсируются «ДГ».

В течение мая (?)

Пишет «Предисловие к протопопу Аввакуму» (опубл.: ж. «Север». 1990. № 3. С. 154-156). В ж. «Колосья» № 6-7 — отзыв Р<ожицына> о 1-й книге «Камень»: «прекрасные стихи» МВ и Шенгели «кажутся немного чужими в этом безвкусном ежемесячнике» (с. 22).

В К-ле бывают (гостят?) Е. Яценко (Дуся) и Ф. Раневская.

Е. Герцык в Судак просит прислать с Безоб-разовыми тома Ж. Де Нерваля. Зовет в Судак: «Ваше чтение имело бы здесь успех».

Пешковский в Екатеринославе пишет: «как большевики тебя не казнили?» Стихи МВ читал в Москве «очень многим», от некоторых «веет совершенно новым для тебя духом» («Мир», «Русь глухонемая», «Март», «Святая Русь»). Очень просили дать их в печать (до закрытия газет), «но я не посмел». «Трихины» непонятны.

1 июня (19 мая), сб.

Из Москвы в Феодосию выезжает А. Мильман; Оболенская отправляет с ним п. к Богаевскому.

2 июня (20 мая), вс.

Получил п. С. Эфрона (отправлено 14 мая).

Закончено стих-е «Молитва о городе (И скуден и неукрашен...)».

Печатает п. к АМП: Сережа жив, известите об этом Асю! В Москву пишет об этом «с оказией». Разочарован, что Богаевский не едет в К-ль. П. ей отправит с П. Соловьевой, которая «через три дня вернется».

Печатает п. Оболенской: дошло ли п. от середины апреля? «С немецкой оккупацией наступила полная тишина». С. Эфрон жив! В Москву едет бухгалтер пуццоланового завода, который всю пачку писем передаст Фельдштейнам. Им же посылает все последние стихи, прося «показать, прочесть и дать списать всем знакомым». Однажды ночевал германский солдат (оказавшийся поляком). Из знакомых убит М. Альянаки. Теперь все возвращаются по своим именьям. «В Коктебеле холодная и безлюдная весна». Слышал, что «Иверни» вышли в свет — так ли? «Приложен ли к ней мой портрет?» На днях приехал Харламов, рассказал о Москве.

Оболенская в Москве пишет: «вышла книжка Ваших стихов». Обормоты (В. и Е. Эфрон, М. Гехтман, М. Фельдштейн, Гордоны) бойкотируют ее, Кандаурова и Нахман за участие в украшении города к 1 мая.

3 июня (21 мая), пн.

Печатает п. С. Эфрону: «над нами волна большевиков и матросов прошла благополучно»; оказалось полезно, что Дейша «летом кричала по деревне», что МВ большевик. Посылает кое-что из стихов. «Борьба с оружием в руках — не твое дело», «единственное оружие России теперь это дух и внутреннее просветление».

В г. «Понедельник» № 14 заметка А. Смородина <Б. А. Грифцова> «Сорок восемь поэтов» (отзыв на «Весенний салон поэтов»), суп. МВ (кажущегося автору «риторическим»). В альм., вышедшем в изд-ве М. Цетлина «Зерна» (тиражом 2500 экз.), опубл. стих-я МВ: «В эти дни» (с по-свящ. И. Эренбургу), «Левиафан», «Надполями Альзаса», «Теперь я мертв. Я стал строками книги...», «Демоны глухонемые» (с. 63-67).

А. Гатов в Харькове надписывает МВ («с священным трепетом») свою книгу стихов «Барельефы из воска» (Харьков: «Ипокрена») и просит в п.о замечаниях.

4 июня (22 мая), вт.

Печатает п. М. Фельдштейну, прося раздать пп. знакомым (в том числе — п. С. Эфрона жене и сестрам). О Феодосии в марте. (Конец п. утрачен.)

5 июня (23 мая), ср.

Работает над стих-ем «Коктебель (Как в раковине малой — Океана...)».

В этот день (?) Рогозинский в Феодосии пишет Оболенской: МВ жил в Феодосии «почти по записной книжке (как в Москве!)». Пишет удивительные стихи, «отыскал некие раритеты и увлечен». С. Крым «сейчас кандидат в первые министры Крыма», М. Латри разошелся с женой, Новинский по-прежнему начальник порта. Кринички были разграблены, теперь вещи возвращены.

6 июня (24 мая), чт.

Заканчивает стих-е «Коктебель» (дав ему временно название «Киммерия»).

П. Краснов в Харькове пишет: приехав из Одессы, застал два пп. МВ и рукописи двух книг. Думает издать «ДГ» и «АМА» вместе, тиражом 2000 экз., но деньги ждет от издателя. Шенгели уехал из Харькова, не простившись.

Генерал М. Сулькевич объявляет, что, по поручению германского командования, он принимает на себя формирование правительства Крыма.

7 июня (25 мая), пт.

Печатает п. Краснову: посылает для «ДГ» стих-я «Родина» и «Молитва о городе». Просит не торопиться с печатаньем, чтобы «книга вышла не раньше сентября» (хочет написать еще ряд стих-ий и напечатать их, для заработка, в периодике). Просит указать киевские и одесские издания для публикаций. Условие: не меньше рубля за строчку; за поэму об Аввакуме (в 750 строк) — 300р. Есть ли порядочные газеты в Харькове? (Видел один номер «Возрождения».)

В г. «Жизнь» — статья К. Большакова «За весь сезон», с отзывом о книге МВ «Иверни».

8 июня (26 мая), сб.

Гауфлер пишет, прося участвовать 18 июня н. ст. в вечере в пользу безработных Феодосийского Учительского союза и пожертвовать «вещь или этюд» для аукциона; обещает лошадой туда и обратно.

9 июня (27 мая), вс.

Получив отк. Краснова от 6 июня н. ст., заканчивает п. ему. Не лучше ли ограничиться 1500 экз. ? Благодарит за помощь в напечатании стихов «по газетам и журналам». Хорошо было бы получать г. «Возрождение». Думает написать для «Камены» статью о книге Эренбурга «Молитва о городе».

В К-ль возвращается из Пг. Добровольский (п. Н. Манасеиной к АМП от 28 июня 1918 г.).

10 июня (28 мая), пн.

С. Эфрон в Новочеркасске благодарит ЕО и МВ за пп. и стихи. «Не разделяю Вашего мрачного взгляда на будущее России». Надеется вырваться в К-ль «недели на две».

11 июня (29 мая), вт.

Краснов в Харькове пишет: сегодня опять говорил с издателем; начаты переговоры с типографией, с бумажным складом. «За внешностью буду следить зорко». Просит стихов для нового еженедельника. Еще раз посылает свою «Печальную радость», «Камену», а также, «для чтения», переводы Рильке, сделанные А. Виском, передающим МВ «сердечный привет».

13 июня (31 мая), чт.

Краснов пишет, указывая, в ответ на просьбу МВ не торопиться с изданием, что к сентябрю «расходы будут удвоены дороговизной». Книга будет набираться постепенно, «а Вы — постепенно стихи добавлять». Стихи МВ в харьковских и киевских изданиях постарается пристроить. Вчера с одной феодосийской барышней отправил п. и книги. Шенгели еще в апреле взялся переслать МВ 30 р.

МВС в Москве пишет (ошибочно поставив «31 июня»): «как хотелось бы получить известие о тебе!» В Москве голодно. Занимается живописью, преподает эвритмию в Антропософском об-ве, где читают лекции Белый, Викентьев.

Г. «Киевская мысль» сообщает о передаче премьерства Крыма Сулейману Сулькевичу (а также об аресте в Феодосии вернувшегося из Ростова бывш. председателя ВРК доктора Констансова).

14 (1) июня, пт.

Работает над стих-ем «Карадаг (Преградой волнам и ветрам...)».

Печатает п. к АМП: посылает ей два «киммерийских» стих-я. Последнее время лежал то с головной болью, то с оспенной прививкой. А теперь начал делать обложку, заставки и фронтисписы к «ДГ». В будущем хотел бы издать полное собрание стихов в двух томах. «Живем вне событий и без газет». ЕО раздражительна. На днях был Рогозинский, это п. передаст с П. Соловьевой. С. Толузаков живет на даче Г. Петрова. Мечтает ходить с Богаевским на этюды. Получил п. от Оболенской (с оказией).

Печатает заявление в Коктебельское Сельское управление, прося вернуть тысячу р., незаконно взысканных в качестве контрибуции 1 марта.

15 (2) июня, сб.

Печатает п. Оболенской (получив ее п.): оказия сорвалась, бухгалтер не поехал. Удивлен присутствием политических страстей у обормотов. Здесь, напротив, необходимо было «быть с большевиками», «чтоб смягчать и ослаблять остроту политических нетерпимостей». Большевики — не партия, «а особое психологическое состояние всей страны, от которого надо лечить именно постоянным общением». Посылает все последние стихи, просит показать знакомым (особенно Цетлиным). Появились отдыхающие. Слышал, что скоро должны приехать Новицкие, просит прислать с ним экз. «Иверней». ЕО очень слаба, очень похудела. Ждет от МВС подробное п. «о разных словах Штейнера».

16 (3) июня, вс.

Работает над вторым стих-ем о Карадаге.

17 (4) июня, пн.

Заканчивает стих-е «Над черно-золотым стеклом...» для цикла «Карадаг».

В г. «Понедельник Народного слова» № 8 — отзыв И. Розанова на книгу И. В. Владиславлева «Русские писатели XIX-XX столетий» (изд. 3. М., 1918) — с недоумением, почему в это библиографическое пособие не попали МВ, Ю. Верховский, М. Цветаева, М. Шагинян?

Часть судов Черноморского флота (6 миноносцев и 1 линкор), подчинившись требованию немцев, выходит из Новороссийска в Сев-ль.

18 (5) июня, вт.

Оставшиеся в Сев-ле суда (9 миноносцев и линкор «Свободная Россия») затоплены в Новороссийске по приказу Ленина.

19 (6) июня, ср.

Печатает п. Краснову, соглашаясь, что набирать «ДГ» можно сейчас же. Благодарит за желание помочь в публикации отдельных стих-ий в периодике. Рекомендовать журнал, которого «в глаза не видал», Белому и Эренбургу не может (но дает их адреса). О формате и шрифте «ДГ» (такие же, как в книге Гатова). Получил 2-й номер «Ипокрены», хотел бы поблагодарить Шенгели.

Приезд А. Д. Капнист (в своем экипаже), передавшей приглашение в Судак от Герцык. Печатает п. А. Герцык: должен срочно кончать обложку и заставки к книге, а на Троицу ждет Богаевского. Посылает киммерийские стихи и «Ангел времен». Извиняется за задержку сб. «Скифы».

Получив с П. Соловьевой «записку» АМП, печатает ей п., которое хочет передать с В. Рюминой (гостившей в К-ле два дня) «завтра». Задумав стих-е об Александре I, просит книги о нем. Ждет Богаевского, к Троице надеясь закончить работу над заставками для «ДГ». Посылает стих-е «Над чернотолотым стеклом...». Явились барышни, которые переписывают «Аввакума» на машинке во многих экз-рах: запас бумаги истощается!

20 (7) июня, чт.

Печатает п. к МВС: рад был весточке от нее и Ньюши. О месяце в Феодосии: соприкасался с разнообразнейшими людьми (от анархистов и красногвардейцев до монархистов) — «и всюду находил прекрасных людей и друзей». Теперь «приходят изредка номера северных газет». Чувствует, что в стихах «внутренне произошел какой-то громадный сдвиг». Посылает новые стих-я, просит известить Эфронов, что Сережа жив. Приглашает в К-ль, просит книгу Василича «Император Александр I и старец Федор Кузьмич». П. отправляет с оказией (Слива).

24 (11) июня, пн.

П. Соловьева в К-ле пишет к АМП: из Пг. приехал полковник Гладкий, «у Макса несколько дней гостил многострадальный Иов» (Толузаков).

25 (12) июня, вт.

АМП пишет, резко критикуя «Карадаг 2-ой», предостерегает против дурного влияния на МБ Рюминой, Толузакова, Новинского — «чудищ астральных».

В Смф Сулькевичем сформировано правительство Крыма.

27 (14) июня, чт.

В. Гауфлер отправил откр., извещая, что вечер переносится на 5 июля н. ст. «За тобой приедут Женя и Германчик», кажется, и Богаевский. Этюд просит прислать раньше (через Якубовских или Манто).

28 (15) июня, пт.

Печатает п. Е. Новской в Харьков, благодаря за книгу «Звезда-Земля». «Она обещает сильный поэтический голос». «Кто Вы внутренне? Что Вы в жизни?»

Пишет Гатову, благодаря за «Барельефы из воска». «В них есть любовь к красочной пышности и благородная скупость». «Расскажите мне о себе».

29 (16) июня, сб.

М. Вадковская пишет в Феодосии: возвращает книги, просит выбрать еще что-нибудь и переслать Княжевичу. Княжевич обещал сказать о Толузакове Горчакову.

В течение июня

В ж. «Свободный час» № 3 — статья Вал. Костылева «О "Силуэтах" и о кружковщине», с критикой отдела «Силуэты» в «одной из московских газет». «Кто не знает, что у Макса Волошина львиная грива?»

В этот период (?) в К-ль приезжал из Москвы Б. Трухачев (п. МВ к Оболенской от 5 сент. 1918 г.).

Конец июня

Дает согласие выступить на вечере в пользу туберкулезного детского санатория им. профессора А. А. Боброва (в Алупке).

1 июля (18 июня), пн.

Печатает п. к АМП, объясняя ей свое отношение к Рюминой. «Я принимаю тех, кого посылает судьба» и «бываю благодарен за все <...> доброе и свое, что они могут дать». Лето — «самое тяжелое духовно время», поэтому летом меняет поэзию на живопись. Делает графику для «ДГ» и ходит на этюды с Богаевским.

П. Соловьева в К-ле пишет к АМП: вчера приехала Е. Манасина с мужем. Был Богаевский, «хвалил весьма рисунки Макса». ЕО и МВ обедают у Паскиной. «Здесь все время ветер».

2 июля (19 июня), вт.

Гатов в Харькове благодарит за п. В Париже был летом 1909 г., «учусь в Ун-те на юридическом факультете». Просит стихов для ж. «Колосья».

5 июля (22 июня), пт.

Едет в Феодосию, где вечером выступает на вечере Учительского союза.

В г. «Свободная жизнь» № 4 — рец. С. Руба-новича на «Иверни». Как главное достоинство отмечена «подлинная и глубокая художественная культура», недостатком — «слабая музыкальность».

Коктебельский сельский староста Д. Влахов пишет на заявлении МВ о снятии контрибуции свою резолюцию, предлагая обратиться в суд.

6 июля (23 июня), сб.

Печатает п. М. Цетлину в Москву: что с вами? Москва и Петербург «отодвинуты в какое-то другое государство». В Крыму, «благодаря засухам и холодам», полный неурожай: вероятно, будет голод.

Печатает п. М. Цетлиной: почти полгода нет вестей! В декабре послал большое п. со стихами с М.Цветаевой. «Хочется знать о тебе подробно». Эта зима была редко плодотворна, сейчас работа «перенеслась на живопись» (графику). Регулярно ходит на этюды с Богаевским и Рогозинским. «Не видела ли ты» «Иверни»? Что с Эренбургом, Савинковым, М. Ф. Селюк? (Пп. отправляет с юношей.)

Получил бандероль с книгой Краснова «Печальная радость» (Пг., 1917) с инскриптом «поэту редкостному и незаемимому» и ж. «Каме-на» № 1.

8 июля (25 июня), пн.

Печатает п. Краснову, отмечая достоинства его книги. «Камена» крепче и строже «Ипокрены». Прилагает пп. Эренбургу и А. Белому, рекомендуя журнал. «Весь погружен в работу над фронтисписами и заставками» для «ДГ» (думает закончить за неделю). Рисунки, «пером и чернилами» удалось сделать «параллельными и равносильными стихам». Переводы Биска из Рильке «знаю давно». Хотел бы иметь от «Камены» «бумажку», точно формулирующую условия издания книги.

Пишет А. Гатову, рекомендуя обратиться за стихами для «Колосьев» к Краснову (не сохр.).

М. Кудашева в Киеве пишет: дом в Митрофановке разгромлен дотла, мечтает о Феодосии или К-ле. Здесь «воздух отравлен ненавистью».

Ок. 10 июля (27 июня), ср.

Приезд в К-ль С. Эфрона (п. МВ Оболенской от 5 сент. 1918 г.).

11 июля (28 июня), чт.

Галабутский в Феодосии пишет, прося дать что-нибудь для однодневной газеты «День просвещения», которую предполагается выпустить 20 июля.

12 июля (29 июня), пт.

МВС в Москве пишет, получив п. МВ. Из стихов нравятся «Карадаг», «Феодосия» и «Коктебель»; в «Европе» отталкивают «ужасные физиологические слова». Книгу Василича пошлет со Сливой, а это п. привезет З. Жекулина. В Москве «ужасный голод». Из Дорнаха «с окт. никаких известий». «Аввакума» Оболенская не получила.

Ок. 13 июля (30 июня), сб.

Краснов, по пути в Киев, благодарит за отзыв о его книге. «ДГ» заключают в себе «потрясающую силу», для любящих Россию книга «будет утешением». Врачи гонят в Крым, выезжает в ближайшие дни. В машинописи много ошибок, поэтому хочет в К-ле перепечатать весь текст «начисто». «Робеспьер» продан «Колосьям», деньги привезет. Шенгели в Керчи.

16 (3) июля, вт.

В ночь на 17 в Екатеринбурге расстрелян большевиками Николай II и его семья.

18 (5) июля, чт.

После контрудара французских войск немцы отходят от реки Марна: перелом в войне, стратегическая инициатива переходит к странам Антанты.

20 (7) июля, сб.

Однодневная г. «День просвещения» (Феодосия) публикует стих-е «Молитва о городе».

А. Цветаева в имении Бусолак отправила откр. С. Эфрону в К-ль: узнала о его приезде туда от Вали <Зелинского> (которому об этом сообщил Квятковский).

21 (8) июля, вс.

Печатает п. С. Абрамову в Москву: получил 20 экз. «Иверней». Вид очень приличный, но в нескольких стих-ях «перемещен порядок строк». Поскольку цена книжки, вместо 20 коп., установлена в 1 р. (при тираже в 12 000), хотел бы соответственного повышения гонорара. Просит выслать «как можно больше» экз-ров «простого издания» (на тонкой сероватой бумаге) для продажи в местных магазинах (за ними на днях зайдет «юноша Морозов»). Может предложить для изд-ва только книжку о П. Клоделе: статья о нем, перевод драмы «Отдых седьмого дня» и ода «Музы». Альм. «Творчество» № 2 издан еще лучше, чем первый. Просит послать «Иверни» К. Бальмонту, А. Белому, Н. Бердяеву, С. Булгакову, М. Гершензону, Р. Гольдовской, П. Флоренскому.

26 (13) июля, пт.

З. Р. Соболева в Феодосии пишет, прося МВ взяться за устройство в «День белого цветка» (8 августа) концерта в Летнем театре в пользу больных туберкулезом детей.

27 (14) июля, сб.

Надписывает «Стихотворения» — как «память о Коктебеле и о К. Ф. Богаевском» — Т. А. Пашкову (Собр. С. В. Стахорского, Москва).

Получив телеграмму из «Гаврического голоса», печатает п., интересуясь литературным и моральным направлением издания («политическое — мне безразлично»). Посылает стих-е «Достоевскому (Исполнилось пророчество — трихины...)».

30 (17) июля, вт.

В «книжной тетради» расписывается Д. М. Кушелюк.

В этот день (?) печатает п. 3. Соболевой, указывая на свою неспособность устраивать концерты (в К-ле этим могли бы заняться Портнов или Свистельников). Готов выступить, но только как тещ. Артисты, живущие здесь, начиная с Кедровых, — сами в ужасном материальном положении — и все они уже дали согласие выступить на вечере в пользу туберкулезной санатории им. Боброва.

Июль (?)

Е. Герцк в Судак просит прислать с В. П. <Безобразовой> книги для С. Парнок. Поджидали его с лекцией, а он молчит. Вспоминает день, проведенный у него. Ездил ли в Ялту?

4 августа (22 июля), вс.

Декретом Совнаркома в России закрыты все «буржуазные» газеты — конец свободе печати.

10 августа (28 июля), сб.

Е. Новская в Харькове благодарит за отзыв МВ о ее книге.

14 (1) августа, ср.

Оболенская в Москве пишет: получила пп. МВ от февраля и от 15 апреля. МВС и Кузьмина-Караева получили его стихи. С. <Дымшиц->Тол-стая с Татлиным поселились у Алехана. «Читали ли Вы "Двенадцать" Блока?»

19 (6) августа, пн.

Поездка в Судак. Читал стихи у Капнистов, в присутствии С. Парнок и А. Спендиарова. Показывал свои акварели и одну, с видом Карадага, подарил Р. Р. Капнисту (*Капнист Г. Р.* Листья. 1960. — ДМВ).

В Судак «видел Мильмана с женой» (п. к К. Кандаурову от 5 сент. 1918 г.) и, без сомнения, встречался с сестрами Герцк (которым, по-видимому, подарил «Иверни»). Предложил Д. Жуковскому сотрудничество в каком-то смф-ском издании.

2-я декада августа (?)

В К-ле гостил П. Краснов с женой (встречавшийся у МВ с С. Эфроном).

27 (14) августа, вт.

Краснов в Харькове пишет: в Одессе продал стихи МВ по 3 р. (за строку), «Колосья» заплатили за «Дмитрия» 133 р. 50 к., взяли и цикл «Термидор» (по 1 р. 50 к.).

28 (15) августа, ср.

Марина <Спендиарова?> дарит МВ в К-ле вид Судака.

М. Розанов<а?> в К-ле надписывает А. К. Шервашидзе его карандашный портрет (своей работы?).

30 (17) августа, пт.

В Москве — покушение левых эсеров на В. И. Ленина.

В течение августа

В доме МВ гостят Н. Н. Евреинов, А. К. Шервашидзе, С. Эфрон (с ними, ЕО, Константином, Софьей, Евгенией Кедровыми и пятью детьми братьев Кедровых МВ был сфотографирован перед террасой своего дома), а также Н. Бутковская, С. Г. Гутоп («Гришка»), сестры Э. С. и Р. С. Волга.

В К-ле находится (одновременно с Богаевским, Эфроном, какой-то актрисой Камерного театра) Г. Шенгели.

«Преодолеваете внутреннюю лестницу и входите в кабинет. Гипсовые Пушкин и Гоголь, маски Гомера, Петра, Достоевского, Толстого. Химеры с Нотр-Дам. И вновь книги. С уютной софы (их множество) подымается невысокий грузный человек. Темно-рыжие поседелые волосы, сдержанные ремешком, синий античный хитон, сандалии. Внимательные серые глаза. Из-под подрезанных усов — нежный женский рот: Волошин. Начинается беседа. Внимательно выслушивая партнера, принимая все его положения, Волошин незначительными поправками доводит его до согласия особой. И тогда — изумительный гейзер знаний, своеобразнейшие сопоставления и сближения; вырастает стройная система воззрений на мир, на человека, на искусство. <...> Он читает стихи. Читает превосходно. И чужие стихи читает лучше своих. <...> Чтение перемежается рассказами о поэтах» (Воспоминания. С. 357—358).

Вместе с Евреиновым и Толузаковым (?) МВ посещает заболевшего сыпным тифом ростовского студента И. Березарка. По словам последнего, у МВ бывает Н. А. Маркс (приезжавший из Отуз) (*Березарк И.* Штрихи и встречи. — Л., 1982. С. 177-183).

Ростовчанин Л. Фридланд, проходя к пляжу мимо дома МВ, слышит его чтение гостям поэмы об Аввакуме, а в др. раз — доклад Евреинова о *театре* (*Фридланд Л.* Десять месяцев. — Л., 1927. С. 15-16).

В киевском ж. «Куранты» № 6, в обзоре «Новые книги стихов» А. Дейч упоминает «Камену» № 1, полагая, что стихи МВ, Мандельштама, Г. Иванова «ничего нового» для этих «столичных гастролеров» не дали (с. 14).

В течение лета

В доме МВ живут Е. Унгалова-Российская с дочерью. (Ее п. б. д. <1929>) и Н. К. Гудзий (с сестрой?).

В доме ЕО жила харьковчанка К. Девлет-Матвеевас двумя подругами. Приехавший из Старого Крыма на три дня ее кузен К. Астафьев всех очаровал, со всеми перезнакомился — и ввел ее к МВ на чтение (МВ читал также стихи Черубины). Во время коллективной прогулки в Енишары МВ попросил стихи

Девлет и затем подробно разобрал их. Девлет: «*Меня тогда поразило, что он так интересовался каждым новым лицом и с жаром искал в каждом проявлении индивидуальности*».

Выступил «в ряде концертов, ездил с чтениями» (п. к Оболенской от 10 окт. 1918 г.).

Пишет статью «О царевубийстве» (ж. «Урал». 1990. №3. С. 159-160).

Заходил работавший на Карадаге энтомолог В. А. Караваев.

д

5 сентября (23 августа), чт.

Печатает п. Оболенской: «Лето прошло тихо», в К-ле много народу из Феодосии, Ростова, Екатеринослава. Из СПб. — Шервашидзе, Бутковская, Евреинов. Это п. пошлет с доктором Гинкуловым. Стихование оборвалось после «Аввакума». Сделал заставки и фронтисписы к «ДГ», от которых Богаевский и Rogozinский «были в восторге». Писал акварельки для продажи, устраивал лекции, чтения, выступал в концертах — вообще спешно «зарабатывал деньги на зимнее существование». Зимой планирует ехать читать лекции в Харьков, Ростов, Екатеринослав — куда зовут («последние стихи в массе распространялись по югу в рукописях и читались публично»). Ближайшие темы в поэзии — Петр I, Александр I. Эфрон ждет приезда Марины. Богаевский прожил полтора месяца. Rogozinский изобрел машину для веревочных подошв. Никогда «не приходило так много людей за книгами», как в это лето.

Печатает п. Кандаурову, прося переговорить с С. Абрамовым о повышении гонорара за «Иверни», доплатив, сверх двухсот полученных, еще 800 р. Если Мильман по пути в Москву заедет в К-ль, перешлет с ним «кое-что для выставок».

7 сентября (25 августа), сб.

Печатает п. Альфреду Карловичу в Смф, рекомендуя ему К. Кедрова, поселяющегося «на эту зиму в Симферополе». Надеется вскоре дать вместе с ним «Вечер русской песни и поэзии». Привет супруге.

Печатает п. Всеволоду Владимировичу: посылает ему с К. Кедровым несколько стих-ий (в том числе «Молитву о городе») и статью Шенгели (который сейчас «гостит у меня»). Рекомендует написать Д. Жуковскому. После совместного с Кедровым концерта, хотел бы прочесть в Смф лекцию «Жестокость в жизни и изображение ужасного в искусстве». Еще тема: «Поэзия и судьба Верхарна».

10 сентября (28 августа), вт.

Н. Гудзий в Киеве пишет: «Аввакум» набран и появится в ж. «Родная земля», который выйдет на днях. «Привет Елене Атамановне от всех».

15 (2) сентября, вс.

Печатает п. М. Цетлиной в Одессу (куда едет Е. П. Паскина): телеграмму получил и ответил тем же. Приехать в Одессу «стоит целого капитала». О «ДГ»: «сейчас печатается в Харькове». Никогда так хорошо не писалось, «как во времена большевиков»: неуверенность в завтрашнем дне «шпорит работу». Кажется, что в стихах появилось «нечто совершенно новое». Просит прислать немного чаю (тот, что посылал Тумаркин, не дошел). Слыхал о новом «Салоне поэтов» (но не видел его).

Печатает п. М. Цетлину: Паскина пробудет в Одессе месяц и затем вернется. «Слышал, что издаешь книгу Марины Цветаевой»; ее муж ждет ее в К-ле уже 2 месяца — что с ней? Какова судьба рукописи «Париж до и во время войны», переданной в 1917 г. Берлинрауту? Что с Эренбургом, с Савинковым?

16 (3) сентября, пн.

С. Шиль в Феодосии пишет, прося прислать обещанную картину для лотереи (в пользу бедствующей учительницы).

17 (4) сентября, вт.

Оболенская в Москве пишет Нахман: получила три пп. от МВ (от февраля, марта и от 5 сент.), а также поэму «Аввакум». «Живут тихо и мирно теперь».

Ок. 19 (6) сентября, чт.

Печатает п. Гудзию, благодаря за откр. и хлопоты об «Аввакуме». Предпочел бы 2 р. за строчку, но согласен и на 1 р. 50 к (то есть всего 1025 р.). «Сейчас работаю над курсом современной русской поэзии для местного народного ун-та» — не мог ли бы прочесть его в Киеве «в виде 10 двухчасовых лекций»?

2-я декада сентября (?)

В харьковской газете «Южный край» (?) № 116 статья П. Краснова «В Крыму. У Максимилиана Волошина» (с. 1). Описав внешность и манеры МВ, Краснов утверждает: «нет позы ни в одном его жесте, ни в одном поступке. Подлинная, натуральная искренность, свойственная только детям, отпущена его прямой истройной душе». Этим летом гостили К. Богаевский, А. Шервашидзе, Н. Евреинов, Н. Кедров. Цитирует стихи из «еще не-вышедшей» книги «ДГ», в которой «с яркостью, еще небывалой у нас в последние годы, показана Россия». Приведена фраза МВ: «Я отношусь ко всем партиям одинаково с состраданием, но без всякого чувства. Партии не спасут Россию».

В киевском ж. «Куранты» №8 — статья Л. Никулина «Книги не умирают» с отзывом о сб. «Иверни»: «красивы и значительны образы этого поэта», значительней же всего «поразительный "двойной веноч" сонетов» (с. 12). Здесь же, в разделе «Хроника» (с. 16) — анонс ж. «Родная земля» (выйдет в конце сентября) с поэмой МВ «Протопоп Аввакум».

21 (8) сентября, сб.

В г. «Кавказское слово» №201 — рецензия С. Городецкого на «Иверни». Пытаясь в стихах сб-ка увидеть «литературный портрет» МВ, автор отмечает, что у него «душа странника»; в циклах «Любовь» и

«Облики» угадывает облик его «меланхолической психеи». Вообще же звук его лиры «несколько тяжел»: Верхарн и Вяч. Иванов «отпечатались на его стихах».

23 (10) сентября, пн.

Шенгели в Феодосии надписывает МВ свою брошюру (видимо, только что отпечатанную) «Два "Памятника" (Пушкина и Брюсова)» — «этот опыт критического крючкотворства».

26 (13) сентября, чт.

Войска Антанты переходят в генеральное наступление по всему фронту между Верденом и Северным морем.

В течение сентября

Приезд в К-ль В. Вересаева с женой — «на три месяца», на свою вновь приобретенную дачку у шоссе.

А. Шервашидзе делает графический портрет МВ.

У Волошиных — А. А. Байков с женой, Е. и М. Гутовские, С. Г. Гутоп, Д. С. Федоров, Т. Д. Цемах (Татида).

С Т. Цемах «несколько раз» был в Приморских Отузах у Н. А. Маркса.

В. Вересаев: «Волошин являлся везде с молодой, худощавой, довольно красивой женщиной, еврейкой, которую он всегда рекомендовал неопределенно-просто Татидой... Елена Оттобаль-довна ее не любила, поедом ела, она была кроткая и безответная, делала самую черную работу» {Вересаев В. Невыдуманные рассказы. — М., 1968. С. 482}.

1 октября (18 сентября), ср.

Н. Бутковская в Керчи пишет: доехали (морем), завтра утром будут (с А. Шервашидзе) в Новороссийске, откуда плывут в Сухум. Привет Байкову.

2 октября (19 сентября), чт.

М. Цетлин в Одессе пишет: вчера беседовал с Паскиной, завтра она уезжает. Эренбург в Киеве, собирается в Одессу. Он хотел написать об «Ивернях», но «закрыли газеты». «Силуэт» МВ в «Понедельнике» понравился М. Цветаевой. «Здесь теперь очень посещаются всякие чтения».

В этот день (?) Краснов, пишет о забастовке типографов в Харькове. Посылает «Двенадцать» Блока. Очень просит обложку для «Камень:» и статью об Эренбурге.

Ок. 5 октября (22 сентября), сб.

Г. Шенгели в ресторане гостиницы «Астория» в Феодосии пишет шуточное п., адресуя его МВ, ЕО, Еве<Бобровской>, Татиде, Д. С. <Федорову> и С. Эфрону: в Феодосии Б. Трухачев, картины в галерее Айвазовского не развешены (в ящиках). Подписи поставили также Ю. Шенгели, М. и Е. Гутовские (все, по-видимому, уезжающие из Крыма).

В этот день правительство Германии (возглавленное принцем Максом Баденским) обратилось к правительству США с просьбой о перемирии.

8 октября (25 сентября), вт.

Получил бандерполь Краснова с книгой Блока и его п.

ЕО получила п. Оболенской от 3 апр. (с тревогой за судьбу дома МВ).

Краснов в Харькове отправил откр.: «Камену» уже набирают, «ДГ» начнут набирать на днях. Книги выпускает на средства, одолженные «под чудовищные проценты». Шенгели сказал, «что Выпишете Лики творчества или Голоса поэтов (о Гумилеве, Блоке и т. п.)», хотел бы получить главку. Послал (ранее) МВ свою статью о нем.

9 октября (26 сентября), ср.

Печатает п. к МВС: дня три назад возобновилось почтовое сообщение с Украиной, получил ее п. от 12 июля. «Страшно рад» ее решению ехать в К-ль; вообще ждут с ЕО «друзей с севера» («даже не сдаем комнат на зиму»). Сам отправится «месяца на полтора в турне по южным городам». За последний месяц написал 70 акварелей для выставок в Харькове и Ростове. Летом много времени отняли «поездки по лекциям и чтениям». Теперь готовит новые лекции для зимы. О продовольствии в К-ле (есть потребительская лавка). Краски в тюбиках, казеин и бумага есть «в достаточном количестве», акварель лучше захватить.

Печатает п. Краснову: посылает с оказией обложку и марку для «Камены», несколько рисунков и заставок. Спасибо за Блока, будет писать о нем и об Эренбурге «вместе». Благодарит за статью о себе. Эфрон также получил п. Краснова. Разделяет недовольство «Колосьями», ждет от них гонорар и комплект журнала. Портрет работы Шервашидзе надо поместить на фронтисписе, а автопортрет — «как заставку в конце книги». Как дела с «Южным краем»? Шенгели уехали на днях, дал им 34 акварели для выставок. В январе думает, после лекций в Ростове и Екатерино-славе, приехать в Харьков.

10 октября (27 сентября), чт.

Печатает п. З. В. Сербской, рекомендуя ей Це-мах (которая собирается зимовать в Одессе). «Познакомьте ее с бактериологами». «ДГ» дает Цемах в рукописи, она покажет. Зимой, возможно, «попаду в Одессу» — если будет возможно устроить там лекции. Благодарит К. А. Кузнецова за его книги.

Печатает п. Галабутскому: посылает программу своих лекций («Возрождение русской лирики в первые десятилетия XX века»). Слышал, что Народный ун-т не набрал слушателей, но все равно намерен работать над этой программой, подготовив книгу. Сейчас занят живописью для выставок, затем отправится в турне — так что лекции будут разве «к весне».

Печатает п. М. Цетлиной, рекомендуя ей Т. Цемах («сама учится писать стихи»). Посылает с ней список «Протопопа Аввакума».

Печатает п. Оболенской: пришло ее п. от 14 авг. «Аввакум», посланный в начале июня, вернулся через месяц — «и опять уехал с новой оказией». Осведомлена ли М. Цветаева, что Сережа «уже 3 месяца в Коктебеле» ждет ее? «Лето прошло очень суматошно», за этот месяц написал 74 больших акварели (уже отправленных на выставки). «Теперь принимаюсь за составление лекций для зимних поездок». В домашнем хозяйстве — развал: прислуги нет, а Пра все забросила. О судьбе «Акселя», купленного изд-вом «Ясень», ничего не знает — как и о судьбе «Сурикова» у Кнебеля. В «Двенадцать» Блока вчитывается, но «Молитва о России» Эренбурга — выше; может сравнить с ней только «Трагические поэмы» А. д'Обинье. Стих-е «Скифы» неприемлемо по точке зрения. Мильман снова обещал заехать по пути из Судака, а это п. передаст с одной дамой, едущей в Москву на днях.

В Москве издан декрет Совнаркома о введении новой орфографии.

12 октября (29 сентября), сб.

Пишет четверостишие «Татиде (надпись к портрету)».

Приходит откр. Краснова (от 8 окт.).

В этот день (?) Р. Браиловская в Мисхоре пишет: С. Маковский устраивает в Ялте выставку картин («будет через три недели») и поручил пригласить МВ и Богаевского. Участвуют Билибин, Сорин, Судейкин. Привет от мужа.

Ок. 13 октября (30 сентября), вс.

Краснов в Харькове пишет: рисунки и п. получил; забастовка типографов продолжается. Приглашает «на ближайшей неделе в Харьков для участия в театральном диспуте Н. Н. Евреинова». Просит срочно статью об Эренбурге и Блоке.

14 (1) октября, пн.

В Смф открывается (по инициативе С. Крыма) Таврический ун-т (ректор Р. И. Гельвиг, среди первых профессоров — Д. В. Айналов, А. Байков, Б. Д. Греков, Н. Гудзий, а позднее — С. Н. Булгаков, В. И. Вернадский, А. В. Иоффе, В. А. Обручев).

15 (2) октября, вт.

Печатает п. Браиловской, обещая послать на выставку в Ялту несколько акварелей недели через полторы. Богаевскому написал. В Феодосии также М. Латри и Н. Хрустачев, в Ростове — Сарьян и Д. Федоров («туда из Крыма ходит пароход "Король Альберт"»). Мильман только что уехал из Судака в Москву, Шервашидзе в Сухуме. Готов приехать в Ялту, если Маковский устроит чтение лекций и стихов. От Мисхора «остались самые лучшие воспоминания».

19 (6) октября, сб.

«Одесские новости» сообщают об уходе в отставку правительства Сулькевича. Курултай «самоупразднился».

Между 16 и 24 октября

Был в Судаке у Капнистов; общался с Герцы-ками, С. Парнок, Толузаковым.

25 (12) октября, пт.

А. Герцык в Судаке пишет: прочли с сестрой «Сурикова» и восхитились. Из акварелей МВ продана только одна (за 50 р.). О графине Капнист, Толузакове, немецком предложении мира. Л. Бердяева приняла католичество, С. Булгаков священствует, «Белый охвачен мистическим ужасом перед китайцами».

26 (13) октября, сб.

Печатает п. Э. Ф. Ципельзону в Ростов: Д. Федоров должен был поговорить «о моих лекциях». Планы изменились: в конце ноября думает выехать не в Ростов, а в Одессу, в Ростов же попадет «только в феврале». Подготовить цикл лекций (10) по истории рус. современной поэзии не удастся, готовы: «Скрытый смысл войны», «Жизнь и творчество В. И. Сурикова», «Судьба и поэзия Верхарна», «Жестокость в жизни и в искусстве». И еще будет лекция о русской революции.

С. Эфрон в К-ле пишет жене о необходимости уезжать в Добровольческую армию. Ожидал ее 5 месяцев (задолжал МВ 400 р.). Ася живет у Зелинской (в Бусолаке), у Б. Трухачева (и М. Кузнецовой) родилась дочь.

30 (17) октября, ср.

Эренбург в Полтаве пишет: «на днях еду в Киев», потом намерен пробраться в Швейцарию. Год в Москве — наваждение. Подружился с Е. Кузьминой-Караваевой и В. Меркурьевой.

Из войны выходит Турция (заключив перемирие с Антантой).

3-я декада октября

Заканчивает работу над текстом лекции «Скрытый смысл войны», начинает текст лекции, позднее получившей название «Россия распятая».

Октябрь (?)

Е. В. Павлова пишет стих-е «К твоим кудрям пошли бы листья лавра...», посвященное МВ.

Ок. 1 ноября (19 октября), пт.

Печатает п. к АМП, прося приютить ЕО: в доме «нет ни дров, ни запасов», настроение у нее «отчаянное». «Еду сперва в Ялту, потом в Одессу» (куда зовут Цетлины) месяца на 2-3. Работая «исступленно», написал 85 акварелей и две лекции. П. отправляет с Эфроном, в пн. приедет сам.

3 ноября (21 октября), вс.

Сборы в лекционное турне. Перемирие с Антантой подписывает Австро-Венгрия. Начало революции в Германии.

4 ноября (22 октября), пн.

Приезд в Феодосию, общение с АМП.

7 ноября (25 октября), чт.

А. Новинский в Феодосии пишет А. Е. Мечникову в Евпаторию, прося его помочь МВ «организовать лекции». Пишет также рекомендации в Сев-ль и Смф — в том числе Айдару мурзе Гаспринскому (остались в архиве МВ).

К. Рябоконеv в Феодосии пишет рекомендацию МВ (как своему «приятелю») некоему Сергею Николаевичу (Булгакову?).

Н. Гудзий в Смф пишет (на К-ль): принял кафедру русской литературы в ун-те. Привез гонорар (1099 р. 50 к.) и экз-ры ж. «Родная земля» — то и др. передал В. П. Конькову в «Таврический голос» (Дворянская, 42). (Откр. пришла в Ялту 18 дек., переадресована в Сев-ль — куда пришла 1 янв. 1919 г.)

9 ноября (27 октября), сб.

В Ялте, в помещении мужской гимназии, открылась выставка «Искусство в Крыму» — с участием Н. Альтмана, И. Билибина, Богаевского, Л. и Р. Браиловских, МВ (4 «крымских зтюда»), Г. Дерюжинского, М. Латри, А. Манганари, Н. Милиоти, С. Сорина, Д. Стеллецкого, С. Судейкина, В. Суреньянца, А. Хотяинцевой и др.

(В Ялте находились А. Л. Бертье-Делагард, С. Н. Булгаков, С. Я. Елпатьевский, С. А. Кусевицкий, Н. В. Недоброво, С. А. Соколов. По воспоминаниям С. Маковского, на южном берегу Крыма находились также В. А. Амфитеатров-Кадашев, К. Коровин, В. В. Набоков, Ю. Л. Сазонова, многие представители знати и крупные промышленники из Москвы и СПб.)

В Смф состоится «Камерный вечер» — с участием К. Кедрова, читавшего стихи МВ о революции.

Ок. 11 ноября (29 октября), пн.

Прибытие (морем?) из Феодосии в Ялту. Остановился у Л. С. и В. В. Шмелевых, на Боткинской, 20.

А. Байкова в Смф пишет: не смогла передать п. МВ К. Кедрову (об устройстве лекций), а теперь он уехал в К-ль за семьей. Недавно приехал сюда Гудзий.

В этот день в Компьене подписано перемирие между Антантой и Германией.

12 ноября (30 октября), вт.

«Ялтинский голос» анонсирует лекции на выставке «Искусство в Крыму» — в том числе МВ 15 ноября.

13 ноября (31 октября), ср.

«Наша газета» (Ялта) анонсирует две лекции МВ — в пт. и сб.

14 (1) ноября, чт.

Вг. «Таврический голос» заметка А. Б. с предположением, что в поэме Блока «Двенадцать» Христос идет впереди красногвардейцев потому, «что он спешит уйти от них».

15 (2) ноября, пт.

В г. «Ялтинский голос» № 157 статья С. Маковского «Максимилиан Волошин» (написанная на основе наброска самого МВ: ПД, ф. 562, оп. 4, №1, л. 25).

«Во всем, что он ни делает, сказывается разнообразная и изысканная эрудиция, направленная на все редкое и странное, строгая сдержанность формы и всегда неожиданная, очень личная точка зрения, придающая характер парадоксальности всем его утверждениям. <...> Последняя неожиданность, которой он изумляет нас, это его книга стихов о революции — "Демоны глухонемые", проникнутая подлинным чувством родины, написанная тем русским языком, которого никак нельзя было ожидать от парижанина и галломана Максимилиана Волошина».

На выставке «Искусство в Крыму» читает лекцию «Скрытый смысл войны» (собрав ок. сотни слушателей).

А. Дерман в Смф пишет о получении стих-ий МВ. «Сборник наш» выйдет вряд ли раньше начала января. (Откр. пришла в Ялту 17 ноября.)

Германские части начали эвакуацию из Сев-ля; в Черное море входят военно-морские силы Антанты. В Смф сформировано новое правительство, под председательством С. С. Крыма. Министр юстиции В. Набоков, внутренних дел — Н. Богданов, иностранных дел — М. Винавер, продовольствия — А. Стевен, просвещения — С. Никонов (последний эсер, остальные кадеты).

16 (3) ноября, сб.

В паспорте МВ поставлен штамп о явке в 1-й полицейский участок (ул. Боткина, 20). Пишет п. к ЕО — с доверенностью на получение 1060 р. (не сохр.).

В 19 ч на заседании Чеховского об-ва в женской гимназии читает лекцию «Судьба Верхарна». (Читал также свои стихи — в том числе «Дмитрий-император», «Стенькин суд», «Святая Русь».)

«К назначенному часу зала была переполнена молодежью. Из санаторий прилелись больные <...>. Волошин прибыл с нерусской аккуратностью и, легко неся полное подвижное тело, быстро пробежал сквозь толпу к эстраде. При первом взгляде на него мы почувствовали разочарование: сильная полнота и окладистая борода делали его похожим на купца. Но как только раздался его голос, невучий и мягкий, как

только полились его стихи, пылающие и властные, — так сердца юных слушателей были покорены...» (Воспоминания. С. 362-363).

17 (4) ноября, вс

В г. «Ялтинский голос» № 159 (380) стих-е «Родина (И каждый прочь побрел, вздыхая...)».

18 (5) ноября, пн.

Последние немецкие отряды покидают Ялту. Идет вербовка в Добармию.

21 (8) ноября, чт.

В г. «Ялтинский голос» № 162 (383) — анонс лекции о Сурикове (с. 3) и статья С. Бугославского «Судьба Верхарна. (Лекция М. Волошина)» (с. 4). Стихи МВ «и по темам, и по настроению, и по духу» близки к Верхарну; «он, как и Верхарн, поднялся над современностью, не переставая жить ее пульсом».

В 19 ч 30 мин в зале женской гимназии читает лекцию «Бунтарская стихия русской истории и ее провидец. (Жизнь и творчество живописца В. И. Сурикова)». Собралось 40 слушателей (в том числе Ф. Купчинский). Половина сбора идет в пользу кассы взаимопомощи Союза учителей.

22 (9) ноября, пт.

Пишет п. к ЕО: через неделю уезжает из Ялты (не сохр.).

Г. Дерюжинский читает на выставке «Искусство в Крыму» лекцию «Роден и пути русской скульптуры» (было 42 человека).

23 (10) ноября, сб.

С утра морозец. Вечером читает в зале Общественного собрания лекцию «Жестокость в жизни и в искусстве» (половина сбора идет на содержание детских столовых ялтинского отделения Лиги для борьбы с туберкулезом). (Возможно, на этой лекции — как вспоминает Т. Шмелева — взрыв негодования вызвала фраза МВ: «Из преступлений самое тяжелое не убийство, а воспитание детей» (Воспоминания. С. 470).)

ЕО в К-ле, получив откр. МВ, пишет: АМП не может ее принять, у Кресбергов больны дети. В доме холодно, еще живут Новицкие (откр. отправлена на Одессу).

В одесском ж. «Огоньки» № 28 разносная статья В. Катаева о «Двенадцати» и «Скифах» Блока.

24 (11) ноября, вс.

В г. «Ялтинский голос» № 165 (386) — стих-е «Собор Реймской Богоматери (В минуты грусти просветленной...)».

В г. «Таврический голос» — заметка А. Беляева «Искусство в Крыму» (более 150 участников, без малого полтысячи произведений).

25 (12) ноября, пн.

Подписывает соглашение с И. Гелевром, взявшимся за устройство лекций МВ в Сев-ле, Смф и Евпатории за 25% чистого сбора плюс накладные расходы.

В Ялту приходит первый корабль Антанты — румынский вспомогательный крейсер «Principessa Maria».

26 (13) ноября, вт.

К. Кедров в Смф пишет: получил «твои строки» в п. от Байкова от 19 ноября. В прошлый вт. привез семью из К-ля, а в пт. слег с «испанкой». В Смф есть два хороших зала по 150 р., зайдет и к Кларк. Просит купить ноты «Реквиема» Речку-нова. Привет С. Н. <Булгакову>.

ЕО в К-ле пишет на Одессу: пп. из Ялты идут 10-11 дней (вчера пришло от 16 ноября), «Родной земли» не получила.

Эскадра союзников из 22 английских, греческих и итальянских судов входит в Сев-льскую бухту, торжественно встреченная правительством и различными делегациями.

28 (15) ноября, чт.

Прибытие в Ялту на транспорте «Саратов» добровольческих частей (с включением казаков и польских легионеров).

29 (16) ноября, пт.

На выставке «Искусство в Крыму» С. Маковский читает лекцию «Современное искусство, как предтеча революции».

П. Новицкий в Смф приглашает МВ, от имени литературного об-ва «Анчар», приехать и прочесть две лекции, хорошо бы 15-16 декабря. Переговорит с С. Крымом об автомобиле.

30 (17) ноября, сб.

Приход в Ялту английского и фр. миноносцев, торжественная их встреча.

ЕО в К-ле пишет на Ялту (Боткинская, 20, кв. Шмелевых): получила п. от 22 ноября. Некий Благой, приехавший на зиму, привез от Шенгели 100 р. за этюды. Недели через две надеется уехать в Феодосию к К. Н. Кресберг.

2-я половина ноября

Подружился с графом П. Н. Апраксиным (который читал ему свои дневниковые записи в Царском Селе после революции — изложение бесед с Николаем II и царицей), с Н. В. Недоброво, с Ю. Л. и П. П. Сазоновыми. В адресной книжке МВ записаны также В. В. и О. А. Барятинские (дворец «Сельбиляр»). При беседах с Недоброво (страдающего от туберкулеза) обследовал его с помощью пассивов — и предупредил, что «главное средоточие болезни не в груди, а ниже».

В татарской кофейне читал В. В. Набокову стихи (в том числе « Родина ») (VIII и IX Волошинские Чтения. — Смф, 1997. С. 39).

Написал М. Латри, сообщая о трудном материальном положении Л. А. Недоброво и о пропаже на почте своих акварелей, отправленных «на выставку Маковского» (необн.). Г. В. Дерюжинский лепит бюст МВ.

Ноябрь

Пассажи поверх гипса и заговариванием снимает боль в сломанной руке Т. Шмелевой (Воспоминания. С. 471).

1 декабря (18 ноября), вс.

В Сев-ль вошла союзная эскадра из 18-ти вымпелов.

А. Дерман в Смф пишет Вересаеву в К-ль (о скором напечатании его рассказа).

3 декабря (20 ноября), вт.

Получает телеграмму от Д. Федорова из Ростова: «условия лекции хороши постарайтесь декабре пять картин продано».

Гелевр в Екатеринославе отправил откр. о неудаче с устройством лекций.

В К-ле В. Касторский, как председатель правления Об-ва потребителей, распоряжается о выдаче ЕО 14-ти фунтов муки.

4 декабря (21 ноября), ср.

А. Смирнов в Харькове пишет: не удалось повидаться, пока был в Крыму (с декабря 1917 в Ялте, а с 1 марта 1918 — в Алуште). С сентября преподает в харьковском ун-те. Получил предложение заведовать лит. отделом в г. «Новая Россия» (выходит на днях), можно ли поставить МВ в число сотрудников? Приглашены Шенгели, Прокопенко. «На днях выходит здесь Ваша книга стихов». Где Бальмонт, Кругликова? Ахматова развелась с Гумилевым, вышла за Шилейко.

5 декабря (22 ноября), чт.

После 10-часового боя с петлюровцами добровольцы заняли Одессу; военным губернатором назначен Гришин-Алмазов.

1 декабря (24 ноября), сб.

Пишет к ЕО (не сохр.).

В К-ль на имя МВ приходит телеграмма от С. Г. Гутоп из Екатеринослава: «беспокоюсь, почему не пишете. Гриша».

10 декабря (27 ноября), вт.

З. Зворыкина в Ялте пишет стих-е, посвященное МВ («Так долго, долго было скучно...»), в приписке вспоминая последний разговор с ним, его мысли «о добре, которое надо безвозвратно бросить в мир, пусть множится оно там, о государстве, основанном на нищенстве».

1-я декада декабря

Общается с группой молодежи (из окружения Л. А. Недоброво) — Зоей Зворыкиной, К. Куртэном, А. Мещеряковым, И. Шашкиным.

В Полтаве В. Г. Короленко, просмотрев альм. «Родная земля», предложил в кругу друзей прочесть вслух поэму «Протопоп Аввакум». После чтения, припомнив стих-е Д. Мережковского на ту же тему, Короленко признал, что у МВ «вышло удачнее» (*Митропан П. Встречи с В. Г. Короленко. — Вопросы литературы. 1965. № 5. С. 169*).

11 декабря (28 ноября), ср.

В г. «Полтавский день» № 169 — рец. П. М. на альм. «Родная земля». Поэма «Протопоп Аввакум» «удачно и своеобразно» передает «автобиографию» Аввакума: в отличие от Д. Мережковского МВ сохранил стиль повествования «в его первобытном» виде, в некоторых местах достигая «пророческого вдохновенного тона и величавой простоты выражения» (с. 2).

13 декабря (30 ноября), пт.

Отплыл из Ялты на Сев-ль парохомом, везущим добровольцев.

ЕО в К-ле пишет о получении п. МВ от 7 декабря. За обед платит 8 р., за молоко 1 р. 50 к. П., посланное с Айвазовской, получила на днях. Завтра отправит 5 пп. и 1 откр., пришедших на имя МВ. Приезжал Н. Маркс (условиться о чтении МВ лекций в Старом Крыму).

14 (1) декабря, сб.

Утром выехал из Сев-ля на Смф в поезде; в пути (80 верст) был 8 часов. «Впервые испытал прелести железнодорожного путешествия в товарном вагоне. <...> Публика солдатская и улыбка — демоническая. Все время поют хором и рассказывают крепкие анекдоты».

Остановился в Музыкальном училище у Е. Семенович на Александроневской ул., дом 11-а; делает в паспорте отметку у начальника 1-го участка.

В Смф входят англо-французские части.

15 (2) декабря, вс.

Годовщина расстрелов в Сев-ле; некто пишет, прося МВ «сотворить несколько слов» по этому поводу.

16 (3) декабря, пн.

Пишет п. к ЕО: задержался в Ялте из-за антрепренера, с которым «ничего не вышло». В Смф пригласило об-во «Анчар». Путешествие от Ялты заняло сутки — «и все время не только прилечь, но и присесть было негде». С 25 декабря назначены лекции в Сев-ле (остановится там в гостинице Кист). Об Апраксине.

17 (4) декабря, вт.

В «Ялтинском голосе» — заметка «Театральные штрихи» Ф. Купчинского, сетующего на «ничтожное количество публики» на лекциях (в том числе МВ).

18 (5) декабря, ср.

ЕО в К-ле пишет откр.: получила п. от 16 декабря. «Завтра выезжаю в Феодосию».

В этот день (?) МВ читал свои стихи, а также «Двенадцать» и «Скифы» Блока (в об-ве «Анчар»?).

Среди слушателей Н. Я. Рыкова.

Рыкова: «*Стихи — с их густой и терпкой образностью, с невероятной остротой и наглядностью поэтических формулировок, тревожили, соблазняли, укрепляли и в ненависти и в любви к тому, что было любимо и ненавистно, а главное — доказывали, что жить можно и нужно, что где беды, там и победы. <...> Кроме того, он говорил — о культурной жизни Петрограда и Москвы, говорил о революции и интеллигенции, о России — ее трагедии и ее судьбах...*» (Воспоминания. С. 511-512).

Ок. 21 (8) декабря, сб.

Просит барышню Трегубову, возвращающуюся в Феодосию, побывать у ЕО и рассказать о его лекциях и пребывании в Смф.

22 (9) декабря, вс.

В г. «Таврический голос» № 67 — статья «Вся власть патриарху» (с примечанием: «Редакция с взглядами талантливого поэта абсолютно не согласна, но печатает статью в виду ее оригинальности»). Ставя вопрос о «конструкции временной власти, общей для всей России», МВ отрицает способность союзников разобраться в русских делах и навести порядок, одновременно отвергая и идею военной диктатуры. По аналогии со Смутным временем XVII в., выход он видит в передаче власти патриарху.

Здесь же (с. 1 и 4) — анонс «последней лекции» МВ «Апокалипсис города (судьба Верхарна)» 23 декабря.

23 (10) декабря, пн.

В 19 ч 30 м. в зале Женской гимназии читает лекцию о Верхарне.

Е. Лямина в Ялте беспокоится: как МВ «доехал в такой ужасной обстановке»? «Тамара и Витя постоянно вспоминают тебя».

С 14 по 24 декабря

В Смф, судя по зап. книжкам, общается с А. А. Байковым, Е. С. Бобровской, А. В. Винбергом, Е. В. Выставкиной, Б. Д. Грековым, А. Н. Деревницким, А. Б. Дерманом, А. К. Кларе, А. П. Лурья, П. И. Новицким, Д. Н. Петровым, Е. И. Сли-вой, К. А. Тренивым, Л. И. Урсул, Д. М. Хаитом (возможно — и с С. С. Крымом). Навещал больного К. Кедрова. Искал служившего в Добрармии Д. Д. Селезнева (безуспешно).

«В Симферополе у меня создался обширный круг друзей и, так же, как из Ялты, уезжать из него не хотелось. Населен он министрами, профессорами и громилами. С последними мне познакомиться не пришлось».

25 (12) декабря, ср.

Дарит П. И. Новицкому свою акварель — «знак симпатии» (РГАЛИ, ф. 2746, кар. 1, № 287).

Выезжает из Смф в Сев-ль в 1 классе министерского вагона — «прямо к началу первой лекции в Народном Ун-те» («Россия распятая»). Среди слушателей Г. Вернадский.

«Он был невысокого роста, но плотный, густая борода. Одет в плащ-размахайку, короткие штаны и гетры. После лекции мы с ним довольно много говорили» (Вернадский Г. Крым. — Крымский архив. 1. 1994. С. 36).

Остановился МВ в Народном ун-те (Екатерининская, 58), где получил комнатку со столом, стулом и «собственной кроватью» (почтовый адрес: гостиница Кист, для Г. М. Шлее).

26 (13) декабря, чт.

Пишет к ЕО: в Смф прочел 3 лекции и заработал 800 р., «моральный успех был большой». «У меня всегда создается своя небольшая публика, которая посещает мои лекции аккуратно и неизменно». «Много шуму и споров вызвала» статья «Вся власть — патриарху». «Через Краевое правительстве вероятно пройдет мой закон о тантьеме»³. Здесь получил отдельную комнатку; познакомился с Ф. Баткиным. Прочтя лекции, уедет в Одессу на месяц. В сб. должен приехать из Смф К. Кедров: дает здесь концерт. П. (и 1000 р.) отправляет с А. Байковым, едущим завтра в Феодосию.

27 (14) декабря, пт.

³ Тантьем (*фр.*) — вознаграждение, выплачиваемое в виде процентов от прибыли (обычно — служащим банков и акционерных обществ).

ЕО в Феодосии пишет на Сев-ль: уже неделя, как живет у Кресбергов. Из знакомых не видела только Е. Шервашидзе. Трухачева взяли в Добр армию, М. Кузнецова в ужасном положении. Добровольский уже здесь, Б. Петров скоро будет. Эфрон «идет куда-то походом». Умер недавно А. Ро. В Сев-ле выгружаются 2000 зуавов, в бухте стоит флот союзников.

29 (16) декабря, вс.

Начинает вести записи в «Карманном ежедневнике №102»: «Хрулевский, З. Севаст. студ. общ<ежитие>». В 14 ч — Богуславская М. К., еще две встречи — в 17и20ч (фамилии нрзб).

30 (17) декабря, пн.

В 11 ч был у Дерюжинской Е. А. на Петропавловской (?) 13, кв. 4. В 17 ч — Якобсон.

31 (18) декабря, вт.

На гостиницу Кист приходит откр. ЕО от 24 декабря из Феодосии.

В зап. кн. МВ записаны адреса находившихся в Сев-ле (в порядке записи) В. П. Конькова, Койранского, М. Ф. Шлее, П. С. Гольцова, Е. В. Цыплаковой, Л. А. Моисеева, Ю. И. Шпажинского, С. Н. Гладкой, В. Н. Латковского, Е. М. Винавера, Ф. Баткина, Б. К. Тагапского, В. И. Чарыковой, Е. В. Мокршанской.

В течение года

В этот год (?) пишет статью «Как Стенька Разин придет русскую землю судить» (не законч.).

Выходит сб. «Декламатор» (М.), т. 1 («Русские авторы») — со стих-ем МВ «В вагоне» (с. 35-36).

Выходит 2-е доп. издание сб. «Осенняя антология» (Пг., составила Е. Николаева) со стих-ем «Вещий крик осеннего ветра в поле...» (с. 39).

ВПг. Б. Кутыловский переводит на польский язык 15-й сонет из венка «Lunagia» («Жемчужина небесной тишины...») (Собр. А. А. Смольевского, СПб.).

События года (по записи 1931 г.)

«Большевики в Феодосии. Буйная весна. Немецкое завоевание. Дуся. Фаина. "Демоны глухонемые".
Лето: Шервашидзе и Н. И. Бутковская. Гришка. Татида. Судак у Капнист. Ялта. С. Маковский.
Лекции. Недоброво. Юл. Слонимская. Сев-ль. Симферополь».